### بعدم التناؤل أوامر صارمة

بيروت ـ ذكـرت صحيفة الحرر اللبغائية أمس أن أفراد منظمسة « أيلول الاسود » قسد تلقوا أوامر صارمية بعلم التنازل عرمطالبهم مهما كلف ذلك من ثمن

وقائمت النهار المنظمه أيلول الاسبسود بدأت بالتخطيط لهاء العملية بعد أن تسمم اعتقال أبو داود فسي ألادت.

ألاردن يرفض الساومية عمان - عقد مجلس الموزراء

الاردني جِلسة طارئة ليكة ومس الاول قرر فيها عنم الاستعابة لطالب السلعن وقال انه لا يقبل الساومة على اي من المتقلين الذين يطالب السلحون بالافراج عنهم •

السنودان لن يتدخسل الغرطوم .. ذكر داديو لانقاذ الرهائن وذلك حتسى لا تتصرض حياة الدبلوماسين

وقال الراديو ان الرئيس چطر النميري السل باللك فيصل وابلغه بالعادث •

موسكو \_ غادر موسكوصباح امس عائدا الى القاهرة الفريق اول احمد اسماعيسل على وزير الحربية المسري والقائد العام للقوات السلحة المرية والوفسد العسكري الرافق ، وذلك بعد زيارته الرسمية للاتحاد السوفياتس التي استمرت خمسة ايام •

الفريق اسماعيل يغادر موسكو

وكان في وداعه بمطارعوسكو للارشال الدريسه غريشكو ١٠ وزير النخاع السوفياتي ، وكباد القادة

وسيعملر صباح اليسوم بيان مشترك عن المعادنات -

٣ صفحات ٣٠ أغورة

Al-Basheer Arabic Weekly Newspaper Bethlehem Saterday 3March 1973 Vol. 3 No. 105

بيت لعم ــ السبت ــ ٣ اذار١٩٧٣ الموافــق ٢٩ محـــرم١٣٩٣ العند ١٠٥ السنة الثالثة

# مسئول أميرني كبسريصل لإجراءمفا وصنات مع المسلحان احاصلة مبنى السفارة السعودية بحزام من الالغيام اتصالات هامة بين لسودان ومصر الأردن برفض طلبات المسلحايني

الغرطوم ـ نسبت وكالـة أنباء الشرق الاوسط الى راديو أم درمان قولـه أمس أن أعضاء منظمة « أيلول الاسود » الذين هاجموا السفارة السعودية في الغرطوم أعلنوا أنهــم سيغادرون السودان اذا سمحت لهم الحكومة السودانية باصطحاب الرهائن معهم -وقالوا أنهم يصرون فيحالة عدم الاستجابة لطائبهم على القضاء على الرهائن • وقالت الوكالة الله ليس بين المحتجز يسسن كرهائن في دار السفارة السعودية في الخرطوم نساء أو أطفال

وقال الراديو انالحتجزينهم كليو نويل السفيسسرالاميركي وجورج كيرتيس مورالقائم بالاعمال وغي القائم بالاعمال البلجيك وعبد الله الملحوق السفيت والسعودي وعدلي ناصر القائم بالاعمال الاردني . ويسبت وحاله أنباء الشرق الاوسط الى دادو أم درمسان قوله أنه وضح بجلاء أنالسفارة السعودية في الغرطوم لغمت

وقال الراديو: أن أعضاء منظمة أيلول الأسود أوضعوا للحكومه السودانيه أن اختيار السودان لعملينهم لم يكسن لعداء معه أو القصوره نحيو القضية الغلسطينية ولكن ذلك

> كما أوضحوا أن السودان ارض عربيه وأن لهم حريسة الاراضى العربية وأن ما ينطبق على السودان ينطبق عسبلي سفارة الملكة العربيسي

وقال المسلحون انهسم سيقادرون البلاد اذا سمحت لهم الحكومة بذلبك واصطعاب الرهائن وهم يصبرون ق حاله عدم الاستجابة لطالبهم عسل

ة الغور

نشاطات ١٠٠!!

لا يشك أحد فـــي أن النشياطات التي بذلها كلُّ من الملك حسين وحافظ اسماعيل واللورد كرادون وغولدا مثير في الاسابيع الاخيرة تدخــل ضمن العركة التي تبادكهسا الولايات المتحدة الاميركية من أجل التوصل الى حلّ للقضا الفلسطينية بعد أن توصلت الاطراف المعنية في فيتنام الي حل أو الى ما يشسه الحل على أنه من الصعب التصور أ بأن هله النشاطات ستتمخفر عن معجزة ، أو التصور بأنَّ ا نتأنج النشاطات ستأتى بين

عشية وضحاها ، فالملك حسن ا نفسه اللي يتصف بالواقعية في مثل هلم الأمور ، والذي يعتبر طرفا وئيسيا م الاطراف ذات النشاط يوكسا أثناء زيارته الحاليه للمفرب بأنه لا يعتقد بوجود حلسول! وشبكه للازمه ، وهذا يعنسي أن هناك عقبات جدية ما نزال العقبات تتمثل في البون الذي ما يزال شاسعا بن وجهات النظر العربية ووجهات النظر

ويبدو أن اصرار كل فريق كل وجهات نظره يحتم على الطرف الاميركي أن يقوم وحده بمحاولات تضييق شقة الخلاف وعدا امر قد يحتاج بالفعسل الى دُمْنَ كِيسَ بِالقَصِيرِ •

ه ۸ ناما کی

من هنا فقد يكون الاغراق في الامل أمرا سابقا لاوانه ، وان كان من الحق القسول ا بأنَّ النَّسَاطَات من أجل التوصير الى حل تتخذ في هذه الاوقات

منه فيها الكثير من الجديه

في رسالة لها من الخرطوم أن عسلحي منظمة ايلول الاسود الذين يحتلون السفارة السعودية قد طلبوا هــــن السلطات السودانية رتأمين طائسسرة خاصة تقلهم معالرهائن الديلوماسيين الغمسة الى الولايات التحدة وطلبوا أيضا أن يصحبهم عسل

نعس الطائرة وزيران سودانيان جما السيد عمر الحاج موسى وذير الاعلام والتفافة والدكتور حافد منصور وذير وعلمت الوكالة أن السلطات

السودانية وأفقت على الشبيق الاول من مطالب المسلمين الخاص بتأميين طائرة لتقلهم ال الولايات التحسدة وتكثها رفضت رفضا باتا أن يصحبهم وزيران سودانيان -

ولم توضح وكالة أثباء الشسرق الاوسط سبب اختيار السلعن التوجه ال الولايات الشعلة بالذات ولا مسا يعتزعون عمله لدى وصولهم الرهناك وفد تمكن احد الراسلين الذي امكنه الاقتراب من ميتي السغسارة السعودية من دؤية ثلاثة من السلحين في شرقة السفادة وكاثوا كلهم يرتفون وفال الراسل ان السلعين كاثوا

الغيثة ص ع

عملياته ضد النظمات الفلسطينية -

## ستة مسلحن وخمسة رهائن

صباحامس أن أربعة اشخاص قتلوا في الاضطراب

الخرطوم \_ تاكد ان عدد السلحين الذين اقتحموا السفارة السعودية ستة وان العتجزين انخمسة هم : سفير الولايات المتعدة . والقائم بالإعمال الاميركي والقائم بالإعمال اليلجيكي والقائم بالاعمال الاردنى وسغير الملكة السعودية

ولا يوجد الان اي نساء او اطفيار داخل السفارة السعودية وصرح القائم بالإعمال اليابائسي للسعفين بان السلعين ذكروا ل بالهم فسرروا خطسف ديلوماسين امبركين لان رجال السفارة الاميركية ي السودان تعاونوا مع الاردن فسم

# يقرب حل مشرف للقضية الفلسطينيتر

بأن التفاؤل يسود مختلسف الدوائر الرسمية ويشير الزاقبوالي أن رحلة الملك حسين لامريكا التسي بقها بيان وزارة الخارجيسة الامريكية حول اعتبسسار

محتله خاضعة اللانظم والقوانين المعترف يها دوليا في مثل هذه الظروف ولقامات اللك مع رئيس وأعضياء الكونفرس وأحاديثه مسسع رجال الصحافة والتلفزيسون الامزيكي كان لها صدى وأسما في الرأى العام الامريكي الذي أصبح يتلمس حقائق القفسة

الفلسطينية بالرغم من محاياة المسئولين الامريكيين الضالعين مع اسرائيل ٠

ويلمح الراقبون بأن هذه الزيارة قد زادت من تقارب وحهات النظر العربي والامريكية وأن بعض الصحف الام لكيه قد أعربت عن قيام ضغط أمريكي على اسرائيسل للاستجابة الى حقوق الشعب

ذكر أحد رؤساء البلديات الذين عادوا أخيرا من عمان

مديئة القدس العربية أرض الفلسطيني والانسحاب مسن الاراضي العربية بموحب اتفاقيات خاضعه لاشراف دول من قبل طرفي التراع فسبى

الشرق الاوسط • خسائر موجة البرد 200 مليون لرة

مكتب التامين ضد اضرار الطبيعة اعلن اله سيدفع ٧٠ مليون ليسرة تعويضات عن خسائر البرد القادس خلال هذا الومم ، وقد اعلن الكتب في احصاء تشره ان الخيائر تقيير

٠٠ عليوناليرة خائر في الحمفيات و٧ مليون ليرة في الخضار ، اذهبار ەر؛ مليون ليرة و١٣ ملبون ليسرة خسائر في الوز والابوكادو وغيرها واعلن للكتب ان الغسائر البائرة وغير البائرة تقبار يعوالس ٢٠٠

الملكة علياء

تجري الاستعدادات في عمان للاحتفال بتتويع الملكة علياء طوقان فريئة الملك حسين ملكة على الملكة الاردنية وذلك بعد عودة اللك الى عمال وعلم ان اللوائر الرسبية ستعطل

عيدي امن يفتح بالاده للفلسطينين

كميالا \_ أعلن الرئيس الاوغندي عيدي أمن امس ان باستطاعة جميعً الفلسطينين الذين يرغبون في قتال اسرائيل لن يجعلوا من اوغندا قاعدة

## ٤ ايام احتفاء بهذه المناسبة

وقال وزير الداخليمة أنالعملاء عمدوا الى اثارة الشغب

واكد وزير الداخليه في بيائه أن مناخ العريسسة

والديمقراطية في سوريا لسنيتاثر بمثل هلم المحساولات

«الفوضى على أمن المواطنيين وممتلكاتهم وتعرضوا لبعفس الاماكن العامة وحطموا وسلبوا بعض المتاجر الدنبة وقتلوا

اربعة مواطنين بيتهم طفسل وجرحوا عددا ،خر من الواطنين

دمشق ـ اعلن السيدعلي ظاظا وزير الداخليه ان قوى الامن قضت على فتنسة

وقال السيد ظاظا فيمييات رسمي أذيع من واديمسودمشق في ساعه مبكرة مسن

واضاف السبد ظاظياً يقول: أن الفتنة أحبطت بفضل التلاحم بن الشعب

وقيادته ولم تستطع القسوى الاستعمارية والصهيونيسسة والرجعيه اخضاع سوديسسا

البائسة وأن الذين يخططون

لحرف سوريا عن هدفهـــا

الاساسي سيلاقون الفشسل

الكامل يغضل وعي شعبهسا

وتلاحمه مع حزبه وثورتسه

اطلاق سراح

بعض الدبلوماسين

ان السلحين اعلنوا امنام السفيس

الاسبائي ان اسبائيا ظلت بلدا شريفا

لا يتعامل مع اسرائيل ، نم افرجوا

واستمر المسلحون في فرز السفراء والقائمين بالإعمال تيما للتحليل الذي

القوم امامهم ، فأفرجوا عن سفراء

لبئان والبمروالجزائل والقائم بالاعمال

عن الدبلوماسي الاسبائي

الغرطوم .. ذكرت وكالات الأثباء

وايقاف مسيرتها الثوريه

قال أن قوى خارجية معاديسة حاولت تحريكها في مذينسة حماة بأواسط سوريا التسسى

وقد ردت عثير فشكرته لانه اظهر مرة اخرى ان السمي الاسرائيلس گیس وحده ، وان اسرائیل گن تنسی ابدا انها لم تکن وحدها وانه کان لها صديق عظيم في البيث الإبيض

المعطين من التكهنات البالغة في التفاؤل ، وقال : إن الرئيس نيكسون يعتقد ان معادناته مع مثير كانت بناءة جدا وانه يأمل ال يستمر الوقف في الشرق الأوسط في التطور

طريق المفاوضات ما زالست بعيدة التحقيق

لتسوية الازمه في الستقب لالقريب

عمان. افادت انياء العاممة الاردنية انه بات من التوقيع تشكيل وزارة اردنيه جديدةخلال الشهر الجاري ، ومن وحلر الناطق بلسان البيتالابيض اقوى الرشعين عامر خداشوذير البلاط واللاي يسمسى

برجل الظل وعدنان ابو عوده الامين العام للاتعاد الوطئسي الاردني ، واستبعدت عصادر مطلعة في العاصمة الاردنيسة تكليف عيد المنعم الرفاعي احدرؤساء السوزراء السابقين بتشكيل الوزارة كما تردد • استرحام والدي

واشنطن \_ ذكر الراقبونالدبلوماسيون عنا أن غولساملير رئيسه وزداء اسراليسل

وصرح رونالد زيغل رالمتحدث الرسمي باسم البيت الابيض الاميركي تعليقا عسلى اجتماع متير ونبكسون الذي استغرق ساعه ونصف الساعة بنن هناك هوة سحيقة تفصل

موقف آسرائيل والعدرب الخاص بازمه الشرق الاوسط وانه ليس هناك المكانيسة

واضاف أن تيكسون قد تعهد المامشير بمواصلة الدعم الاميركيلاسرائيلواكد من جديد أن الولايات المتعدة

ستقف دائما الى جانب اسرائيل وذلك خلال حفل العشاء الذي وصفها فبديانها تقوم بدود اطلق عليسه اسسم

قد الدركت عقب محادثاتها معالرئيس نيكسون أنه لــــميعدث أي تغيير في موقسف الدول العربيه من أزمه الشرق الاوسط وأن امكانية التوصل الى تسوية سلميه للازمه عن

مقدال " قد عدد بالانسحاب من الحكومه أذا قسسروت « التنازَل ! » عن مناطق في الضَّفة الغربيه • وقد اتخَــد هذا القرار بالاجماع مــن قبل لجنه القدال .

> بالنسبة لاتفاقية سلام وهي ١\_ انها لن تتنازل عـــن هذه المناطق وعن « الحسسة التاريخي الديني لليهمسود

۲\_ ضمان حدود امنة ٠ ٣- ضمان سلام أبدي

## اتصالات عاحلة

السودان •

# إذا قررت (التنازل) عرالصنغة لعربية

ذكسرت صعيفة هارتس أهس أن حزب المتدينسين

وقالت اللجنة أنها لسن تتنازل عن شروطها الثلاثسة

## بن السودان ومصس

القاهرة \_ تبت صباح اس عدء اتصالات بئ السودان ومصر بخعوص حادث احتجاز اعضاء منظمة ايلسول الاسود لعدد من الدبلوماسيين ، في

كها اتصل السيد محمند صبيرا السقير اللبثائي بالقاهرة بالدكشود محمد عبد الفاهر حاتم نائب رئيس الوزراء ووزير النقافة والإعالام .. لابلاغه رسالة عاجلة من الرئيس اللبنائس سليمان فرنجية لابلاغها للرثيس النور السادان بخموس. الوقف ،

# للخلاص مهلمختر وتأليف ليس بكري لميتهم

توقع تشكيل وزارة اردنية جديدة

خماش وابو عوده اقسوى المرشعين

أبو داود يبت فيه

بعد عودة الحسين

السؤولين في عمان قد طلبوا مسن

والدى السيد محبد داود عوده ءابو

داود . ان بعملا على احضار توجئه

وابنائه الفيعين في سوريا الى عمان •

كها اخبروا بان طلب الاسترحام الذي

فدعاء سيبت فيه بعبد عودة اللك

مقتل شخص

واصابة آخس

في الخليل

مستشي الاميرة عالية بالدينة

طلب ابو عيشه مصايا يخمس

رصاصات قاتله ، وما ليث ان

فارقالعياة كما اصيب معمود

خشان في ساقه اثناء مسروره

بالقرب من مكان الحادث وقد

تولىمدعى عام الخليلالتحقيق

بالحادث الذي ما يزال استمرا

لمعرفه الجاني •

الخليسل - ادخسل ال

حسين الي عمان •

عمسان علمت والبشير ان

تمر مديئه غزة والقطاعفي هذه الايام بمرحلة صعبة اصبح الناس فيها لا يجراون على التعبير عن أرائهم خوف من الاغتيال كما حدت مؤخرا بالنسبة للاب يوحنا النمرى وكما حدث منذ أسابيع مسن معاولة لاغتيال الحساج رشاد الشوا ، الذي كانت السلطات

الاسرائيلية قد أقالته مسسن رئاسة البلدية لانه عسادض منفية قفية اللاجئين وقد علم مراسل - البشير الخاص أن أبناء غزة والقطاع البقية ص٦ ع٧

## لعنه التحقيق الفرنسية تطلب مقايلية الجنرال هود

لَجِنَة النّحقيق الغرنسية ، السّي جات للتحقيق في حمادت سقوط الطائرة الليبية الشى وصلت يسوم الاربعاء الماضي قابلت السفير الفرئسي في اسرائيل واطلعت عبل تفاصيل الحادث الروع . وبعدها فامت اللجة يعفايلة وتيس ادارة الطيران المدتسى في اسرائيل مهودا رابين واعلنت عن وغيتها بمقابلة فائد الطبران الاسرائيلي

الجنرال مردخاي هود -

## اصابة ه شبان مسن جنسين باص ایجد یصدم سیسارة جیب

جِيْنِ مِنْ خَالِد العدس ـ وقسعمسا، أمس حادث مؤسف على معترى ؟ طرق خلف المستشفى العكومسي بالدبنة حيث اصطهم باص . ايقد .. بسيارة جب كان بداخلها كل مستحاثم الاحمد وعلام أرسيد وسفسر جرار ومحمود النعج وبسام حلاوةواعمارهم تتراوح عا بن ٢٠٠٣٠ حبت ثعلوا ال مستشفى الحكومة -وأندف على حالتهم جمع أطبسها،

هذا وقد نقل كل مزعلام ارسيدوحاتم الاحمد السس ممنسطسسس وقد باسرت الشرطة التعقيسي بالعادث و

## شر كــة

الغنافس في المدارس

قص شعورهم بنابلس

فابلس ۔ طالب ایاب عیسی عدیر

التربية والتعليم في معافظة تابلس

مدرا، الدارس بالقضاء على التختفس

بين الطّلاب وذلك بقص شعورهـــم

وسوالغهم ومراقبة ذنك خلالالتغتيش

وكان أول المتجاوبين لهذا الطلب

اللى بعافظ على كرامة أبناء جيلنا

الصاعد بدوي عبد المجيد مديـــــر

للدرسة المالاحية الذي أتسام بفص

شعر وللم الطالب باللرسة المذكورة ء

والتعليم في الضفة القربية بتنغيذ

مثل عدًا الإجراء في المداوس "

هذا وتأمل ال يقوم عدرا، التربية

عبد الرحمن حجاوي واولاده أصحاب مطبعة النصر التجارية ومكتبتها ترحب بكم في مقرها العديسه إُعمارة العالـــول الجديدة \_ الطابق الاول \_ ميدان الحسين \_ نابلس \_ تلفون ١٥١ طياعسة عادي وأوفست علب كسرتسون و قرطاسية

وتجــارة ورق ـ أختام كاوتشك · فيرع خياص لانتاج وسائل الدعاية من البلاستيك



في خلق جيل واع مثقف .

وآلعلم آفوی سلاح فسي پر

فمآ رأينا شعبا متعلما

وما رأينا امة منعلمة واء

واعيا وقد احتله غريب ،

وقد استعمرها الستعمرون

وان كانوا قد فعلوا فانها ا

لو كانت دار الطفل مدر،

عادية لا اضعنا وقتنا ووف

القارى، في الكتابه عنها .

فالدارس في البلد عديدة

ولكنها طراز فريد يستعز

.. وأن أحسنتم أحسنت

لانفسكم . ولكنك ، سيدني احسنت السعيك ، ومن ط

عا هذا الشعبان تعرفي •

فاليك سيدتى باسمه

وتقديره واحترامه لك ...

واستمرت سيطرته ٠٠

العلامة قدري طوقان

في الذكرى الثانيةلوفاة:



الذي بذلته على مسدى

مراميها وتتانجها

والرسالة التي افئيت في

سِيلِ أَدَانَهَا ، أَجَمَـلَ سَمْ

عمرك ، هي رساله أنسانية

في جوعرها . عظيمه فسي

نحن ما تعودنا التملق فيما

نقول . ولا كأنت لنا عَآيـة .

الا أن نعكس ما يشعر بسب

المواطن العادي من مشماعسر .

ثورة على الائم ومسيه ٠٠

ما يؤلم ، نعكسه عنا

وما يبهجه ويثلج صده

نعكسه ثناء ، وكلمه حق

يستحقها المحسن عن جدارة .

الدافي، الشمع بالحنان ، الذي

فالبيت الكبير . البيت

## النزاع في المنطقة .. وحالة الـلاحر ب والـ

النوتر والنزاع ، وحالة اللاحرب واللأسلم آلتي تسود المنطقة جعلت الناس في حرة من أمرهم . يعبسون فسسى دوامه من الافكار ألقلقهم المصطرية ، ولا يدرون ميسا السعيل والى أين المسير الكل يرجو حل المسكليية الحيل ٥٠ وعبال اي اساس سيتفرر مسقبل ومقسس السعب الفلسطيني العربسي المتواحد هنا في الضَّغة الَّغُربة وفطاع غزه ؟

حرب حزيران . بمنسمروع الفرار الذي اقره مجلسي الأمن الدولي باريسخ ٢٢ نسرين التاني ١٩٦١ . وهـو اسرائيل بالانسجاب مسسي الاراضي التي احملتها فسسي حرب حزيران . وود رحست مصر والأردن وغيرعا منالدول

أها اسرائيل ففد قبلست بفرار مجلس الامن هسسما تتعفظ . وهي في الواقسع نويد الحل على مراحسيل ء وقد رحبت بألعل الجزنسي لأعادة فتح فثاة السويس في وجه اللاحة الدولية . وغسى مآ انفكت تعلن اثها تريسسة حدودا امنة ومنفق عليها . من خلال محادثات مباشرة مع العرب ، وبدون شروط مسبقة في الوقت اللي يضــع ٠٠٠ المسئولون الرسميون فـــــ اسرائيل الشروط ، خيتمسسا يعلنون أن أسرائيل لن تتنازل عن القدس العربية ، وفطاع غزة والجولان وغيرها مسسن المناطق المحنلة ، وكاناسرائيل أملكك . انها لا تربسه ان تتنازل عن اي جزء مــن الناطق المعتلة من والمنطف ية كد بأن الحدود الامنسة لا تكون بضم هذه الدينة أو ذلك القطاع ، فهذا لا يسكسل

## جائزة نوبل للشجعان

حين وشقت ربة المنسؤل الإلمانية بات كالأرسفلية الستتمار الالماني السابيق كورت جورج كيسبنغر بالحبر صمت الالمان حميعا ويلعسوا الحبر . باستثنا، رجل واحد. فعد أرسيل الى المراة يافة من

وكان الرجل هو هنريسخ بول الذي فاز بجائزه نوبسل للاداب لعام ١٩٧٢ عن مجموعة المهرج .. و . صورة جماعية مع امراة ،، و ، أين انت يا أدم، والذين لا يعرفون بــول كاديب ، يعرفونه كسياسي وسديق للمستشار العالسي فیلی برانت 🔹 بل عم يحبونه لمجرد ان

عجموعة صحف اكسيل سبرنغر اليمينيه المرتبطية بالصهبونيه تهاجمه بعثف كل

الذا تهاجمه ؟ لانه يريد أن يكون ضمير

فقد دافع عن مجموعسة بادر ـ مينهوف ، اليسارية ورفض سياسة إزالت في

التمييز العنصري ضد العرب ولانه قبل كل سيي، ، يرفض أن يكون دور الأديب

فالكلمات في رأيه لا معنى لها خارج الفعل ٠ وعالم الاستهلاك اليسوم يريد أن يكون العقل نفسسه معلبها ومعدا للاستهيهالاك كأية سلعة ٠ .. الراي قبــل شجاعة الشحعان " كَمَا يَقُولُ

لُكُن كم يكون الرأى عظيما

## في الوافع حدوثا بالنسبية واساس التراع ، فاذا إتفقت

وانها. النزاع ، والسيوال هو بان بنال الكبر ها ذال يطرح نفسه المنروعه في ا منذ حرب حزيران ٠٠٠ ما هو والاستقلال ٠٠

تفدمت بريطانيا بعسسد القرار رقم ٢٤٦ ، الذي يطالب العربية بالقرار ، واعتبرنست

المتعاطفة مع العرب • .

هو الكتابه فقط •

جِين يقوله الشجعان ؛ وكم لنعن في هذه الصحراء مسسن الصمت والخوف يعاجه الى رأى السحعان ؟

تدى العسسرب واسرانيل ٠٠ فالاسوار والحبال والانهار لم تعد في هذا العصر لتشكــل حدودا طبيعية امنة بين الدول والسيل الوحيد لتحفينسق العدود الامنة لجميع القرفاء . المسروعة في الامن والسيسادة

ومها يزيد في فلق السعب الفلسطيني المتواجد هنا فيي الضغه والقطاع تاكسي السيدة غولدا مثير رنيستة الوزراء . يان للبهود حسسق الريخي في الاستبطان فسي الضفه الغربيه وعطاع غسزة . وانطلاقا من عنا الاعتفىاد تفوم اسرائيل ببناء المستوطئات المهودية في كل مكسان وكانها أداض اسرابيليسسة وليست أرضاً عربية معتلة ٠٠ ال متسكلة المشاكل هسنى الغدس ، فهي لب القضيسة

لقد قبل أن الطفل الحديث

الولادة مخلوق غير اجتماعيي

لانه كما يبدو لا يعرف الآ

نفسه ، ولا يبذل اي مجهود

ظامر للتخاطب ٠٠ ولكن

الواقع ان قدراته على الاتصال

طيه جيدا بالنسبة لشخص

وصل لنوه الى هذا العالم .

وعندما يبذل جهدا لفهم هيذه

القادرات والاستحابة لها .

يصبح من المكن تماماً التخاطب

مَعَ الطَّفَلَ الرضيع \_ لا غَـنَ طريق الكلام . بل بوساطـة

اللمس والاصوات الهدنه -

العديث البولادة والاخرين

يأتي من حافز اساسي للتعلق

بشيء ما . وعندما يحتضن

فانه يستجيب بصوره الية٠٠

وفيل ان يتمكن من معرفة

الافسراد البالغين باليصر .

بفترة طويله . يكون قد قيام

بفرزهم في ذهنه بوساطة

الطريقة المختلفة الني يمسكه

كل منهم بها • فهو يعرف

بوضوح تأم ما اذا كان محمولا

بوساط<sup>ه</sup> شخص حنون موثوق

عدة إنام لكن نشغى من تجربة الولادة

و سعر بالجوع ، ويانس احسباسه الاول بالجوع عاده فسي نفس الوفت

الذي يكون فيه لين امه مناحا ليه

وذلك حوائي اليوم البالب من الولاده

ومن بنالاسباب التي نعمل الاطباء

دوصون بقوة مارضاح الطفل من مدى

امه ان هذه الطريقة تكفل له الاطمئنان

فالطفل بحناج الى قرب جسم بشري

اخر منه والرفاية الرفيعة لدفات القلب

ودف دراعي الشخعي الكبير كما اله

بسنجيب للاهنزازات الني نجلبالبهجة

كايعاع الهز الرصع ، والثمتمة المنطقة

ولا فائدة من توقع استجابض ذكيف

من طفل صغير ، ويخطى، بعض الكبار

بنعديب صفار الاطغيال ، بدغدغتهم

واضحاكهم بالغوه على امل اغرائهم

بيسمة مفاحِنة . او فهاهة ضاحكة ٠٠

فالإطفال الحديدو الولاده كثيرا سا

يبنسمون عبل ان تبلغ اعمارهمالاسبوع

الرابع او الخامس ، ولكسن قسل أنَّ

يعدت ذلك استجابه للنفدغة . ان

الامر ببدأ كنوع من النجربة ، ولكن

كلما بحسنت رؤيتهم ، فاتهم فــد

يعلدون الابتسامات الثي بروتها على

ان الطفل العديث الولادة يستطيع

ان يشعر باحاسيس الألم ، والسرور

والحرارة ، والبرودة على جسمه كله •

ولكن عقله لا يستطيع بعد ان يفرق

بن عنه الإحساسات، فهي لا نشح

انختر من صورة مطبوسة على ذهنسه

الداعى ، وخلال فحصه الطبي الاول

بكون رد فعله عاده على وخز اصبح

فدمه الكبيرد ، التطويع بذراعيه ••

والتوا جسده وربها بالبكاء واله

يعرف الله اوذي ، ولكنه لا يعترف

بالنسبط ابن حست ذلك ، ومن المحتمل

ان سحرل نعو مصدر الالم مثلما قد

بتعرق للابتعاد عثه - والكان الوحيد

الذي يستطيع ان يجلد بــه عوضيـع

فهو دهاول ان يصع كل سي، جديد

في فهه ، حتى سنطيع لسانه وسفناه

انْ تفحصه وتتعرف عبيه . وبهيده

الطرنفة يعبسنج تدريجينا حساسا

الاحساس. هو داخل فعه وحوله

وجوه الكبار

لفناء تنوبم الاطفال .

وبسنغرق الطفل الحديث الولاده

به او شخص عصبی

أن اول اتصال بن الطغيل

للأسلحة الحديث وهي منوفرة الاطراف العنية على حل لقنسية القدس . فالشكلة بكاملها في اعتقادنا تحيل تلقائما ... فالقلس ستبقى مصدر تناحر ونزاع وسبيا في ارافه الدماء لانها الاساس في التوصيل هو بان بنال عل قريق حفوقه الى الصلح الحقيقي والسسالم

. ماذا يعرف الطف لاضيع ؟ ٠٠ والى أى حديمكن تعليمه ؟ ٠٠ هذا مدا

وخلال الاسبوعين الاولين من الحياء

يفتقر الطعل الرضيع عَسَّده للطافة. التي تجعله يفعل اكثر من النسوم

والآكل اذ بعد ان اعتاد انعدام الوزن

النسبى ي الرحم . يجد ان الجهند

اللازم لمقاومة الجاذبية سي، كبير -

وعو يشعر بالمتعة من الاستحمام لان

خَفَةُ المَّاء تَمِنْحه راحة قصيرة من سد

وابنداء من الاسبوع انتائى مسن

العمر ببدا الطفل في الرفاد مستيقظا

فتراب اطول مبلهفا عل سی، یلعب

به . ولما كانت الطريعة الطبيعيةللعب

يجب الا بحرم من علم التعة الكبرى

والتشجيع الشفهي من ددًا النوع لا

بعد سبباً للعلق الا اقا استهر فيما بعد الطاولة . وعندما ببلغ الرحلية

التي يستغنع فبها الجلوس بناسه

فلا بد من النخلص من اللعب الني

يمنعمها بأمه ـ لا بطربقة مفاجئة \_

ولكن خلال فترة من الزمن . تهاما كها

يحنث في حالة القطام من الرضاعة .

واول صوت بنيعت من الطفل هو

البكاء بطبيعة العالى وبكاؤه الاول

هو رد انعكاس على الضيق والتعب

وليس صورة من التخاطب ، ولكنية

سمانٌ ما بتعلم أن هذه هي الطريقة

للانساره الى الجوع والالم والقنجر -

وبكاء الجوعهو في العادة اكثر الانواع

سيوعا والحاحا اما بكا، ـ الفنجس \_

فائه في انغالب اكس فليلا من عويسل

منخفض او أنين " - بينمسا يثير الإلم بكا، حادا عالبا يكسف عن ضيق

وكان من المعاد انسه يعنبر امسرا

معاولا أن - نترك العفل يبكى كنيرا

لان ذلك بعسن سهيته \_ اما اليوم

فنحن نعرف ان الطفل الغاضب القائط

بملا معدته بالهواء ، وعلمها يجن

وفت الرضاع اخبرا ، فانه يكنفسي

بنصف وجية . نستيقظ بسرعة وبيداً

وكذلك بختلف مفدار النوم الذي

بعتاج اليه كل طفل اختلافا كيبرا

فالطفل الذي يستيقظ ي فترات غبر

مناسبة في الليل يمكن عاده تشجيعه

على العوده الى النوم بنغيير وضعه او

اعطائه سيئا بمسكه . اما تركه سكر

فائه بن يحسن اسلوبه في الثوم ••

وليس من الضرورى الحرص عسل

الهدو، بمجرد نومه . فالطفل لا بإعجه

ای مسوت کهانا ، ونکئ تزعمه

التغييرات المفاجئة ي مستوى الصوت

ونهو التأقل الرضيع عباره عسن

سلسلة من الدورات والإنطلافات مع

فترات متناوبة من الطول والاستدادة

ومن الطبيعي ان يكون الاطفال فسي

السهر السادس قصيرين ممتلئين .

فاذا بلغ الطفل حوالي عام ، يمسر

بفترة من الطول تستمر حوالي عام

وق هذه السن اعنادت الحداث ال

يقلَّنْ ؛ \_ الطَّقَلَ قد استَنْفَدُ سحمه \_

وقد يبدو الامر بهذه الصورة ولكن

الصادفة وحدها عي الني تجعل نموه

بحلث في نفس الوقت الذي يبدأ فيه

وينغذ كل طفل قراره الغاص

بشان الوقت الذي يكون مستعدا فيه

لكى برفع ثفسه ويرحف واخيسرا

لكے بسر ، ومن الزاعم العبقة لدى

السيدات ال لاطفال ندد سرسيقانهم

ادًا صمح لهم بالسبر في وفت ميكسر

حدا . قَالَـــقانَ النَّدِسةَ فِي الْحَقِيقِيةِ

فتيجة عدم اتاحه الفرصة الملائمة للطفل

لكى بعمل نقله على سافيه قبل ال

يبدأ السير وكل الاظال الاصعاء

يربدون الوفوف ى ججرك فهبم في

حاجة الى تمرين سيغانهم وجمع فواهم

الديب والسير -

الغَيْلُف إنْواع الذَّاقِ، والأنسجة • لم للسير . حتى تنمو خطوط. الجهد . ق

في البكاء من اجل الوجيه المالية -

بالنسبة له هي ان يعنص سينا

فوه الجاذبية المستمرة .

يكشفه لك هذا آلقال السائق عن الشهور الاولى المثيرة من الجيأة البشريه

ملخصة عن مجله ، ماكول بقلم : دكتورة مارجريت ليل وبث داى .

والحالة هذه . فان لـــم ينحرك جميع الفرقاء تحرك في اوائل هذا الغرن . جديا مخلصا وئيه صادقسة لانهاء حاله التوتر والنسراع القائم في المنطقة . فيسمان السؤال الكبر ، عن الحسل والمستقبل والمصير ، سيظل يطرح نفسه وحاله النسزاع والاقتتال ستبقى تفسسرض نفسها على المطقة ، والطريبق الى التعايش السلمي سيغلل بالتالي مسدودا . وستستمر القضية الفلسطينية ندور في

· 1941 -وعلى الرُّغم من الله الفليد الفالي تعند مناصب وفيعيه ٠٠ فكنان وزيسوا للخارجية وعضوا بارزا في البرلسان وشقل عضوبة مجمع اللغة العربيسه بالقاهرة مجمع الخالدين والجمع العلمى بدمشق والجمع العلمي لدول حبوض البحر الابيض المنوسط ق روما وكان رئيسا للجمعيه الاردنيب

وبعن و هـده المناسبة لا تعـند المناصب ادني تقلدها العلامة فدري طُوفانُ لِتَلْقَى ظَلا عَلَى فَلَرَاتَ الرَجِلُّ ومكانته العلميه والفكربة فهذه الكانة لا يمكن وصفها ق سطور وبكفي انه فام بتاليف خمسة وعشرين كنابا في العلوم وناريخها عند العرب وواتغلك والذرء والتوجيه العلمى والغومى الى جانب مئات الدراسات والإبحات ... والقالات في العلوم السياسية والادب والاخلاق وال هذا لم بمنعه من البقاء في موقعه القيادي بكلية النجاح حتى اخناء حرب حزبرات عام ١٩٦٧ وبعد الاحتلال ظل بؤدي واجبه بكل فوة

والرالة العرافيل الني تعوق العركة العظام بطرىفة سبليمة وعندما بحاولون وضع کل تعلهم على سيفان لم يتسم نموها ، فان السيفان تتقوس -

والعافهم بالجامعات المصرية . ومنا

حَمَّانَ عَبِدُ النَّاصِرِ كَانْتُ كُلِّمَانَهُ تَعِبِرِا عن حياته النضائية وهو يفول : أ . - اللي اعتبر هذا الوسام تكريما لجميع الشنفئين في البدايّ العلميي وتاييدا تلانجاه اثلي أسير فيه تعو دراساتي في الكشف عن امجاد العرب وها قدموه تلحضارة والانسانية وليم تكن هذه الكلمات الالعة خاطفة عن المفكر الذي سنظل بصماته مطبوعية

طويلة فأدمة وكما كان قدري طوقان مصرا على رحم ألله فقيدنا الكبير جزاء ما

> والطفل الذي يكسون له اخسوه واخوات اكبر منه ، بجد سهولة ي فرز الكلمات في ذعته اكثر مما يجد الطفل الوحيد . نظرا لان كلام الاطفال عبارة عن كلمات معينه متكررة .. الذي يكون معرضا لسماع احاديث الكبار فعط . يواجه وقنا عصيبا في تعلم كلمات الكبار . لان حديست الكبار اكثر تنويعا - ويمكن مساعدة الطفل الوحيد على الكلام في وقست مبكر اذا كررت امه كلمات معينة .. امامه مرة بعد اخرى ، على ان تربطها ىسى، يستطيع ال براه ، كاللمب التي يلهو بها ، او ما يتناوله من طُعام - اما \_ حديث الاطفال \_ اللاي يردده الإيوان فائه لا يُعافى سيئا .

بل قد يشير ارتباك الطفل الصغير . والطفل الصغير بواق بطبيعته الى تناول الأسياء الجديدة بجراة . وعندما ىكتشف ان الاخطاء معافب عليها .. فائه بصبح اكثر عناية ، وحتى يبلغ هذه الرحلة بساوره القلق كنيرا من الاباء حول الشراك التي فيد سؤدي فضول الطفل الى وقوعه فيها . ولا بد لهم من ان يذكروا انه لس عناك سى، اسمه تربية خالبة عن الاصابات تهاما

ومن الامور الطبيعيه خلال الطفيلة الاولى . وكذلك خلال انعياة فيها بعد ان قلع بعض حالات خبية الاسل .. والفسل والاضطراب انقليل لا يؤدى نمو الطفل ، بل ان العددام الطبيعي لاثواع النشاط والشخصيات في ست مزدحم بعتبر جوا مغيدا له مسن اي وسط مسالم مصطنع ، قد يئبت انه اعداد غير كاف للحياة في العالسم

والطفل الظامي للمعرفة ينملكه الضجر بسهولة ، فعندما يغذف كل لعبة جديدة تقريبا من مهده . فائه نقول انه اکتشف فعلا کل شی، مثیر للاهتمام فيها ، انه الان مستعد لشي. اخر • وقد اظهرت الدراسات التــي اجريت على الاطفال الرضع الاالطفل بد عامه الاول يستطيع ان يكتشف في ٦٠ ثانية كل ما يريد ال يعرف عن اللعبة العادية -

ويستطيع الاب انبساعد طفلسه الصقم كنبرا افا تركه يتعلم باتاجة اقصى فرصة اماميه للاستكشاف ... والتغاطب وكلما قلت القبيود المادية والعقلية التي يجدعا الطفل ازدادت سرعته في مجاراه اكتشافات يشنان العالم - فالمعرفة . والمعرفسة الذائية التي يتيحها الابوان لطفلهما المبقير ويتبجهانه عل تنمينها سوف تهلم بالادوات الني سبعتاج اليها في

واخيرا وضع تمثال العلامة الدكتور قدرى حافظ طوفان قاعدته عند مدخل كلية النجاح الوطنية في نابلس اتتي رعاها وادارها منذ عام ١٩٤٥ وحتي بوم وفاته فسى

> للعلوم ونائبا لرئيس الاتحاد العلمي العربي بالقاهسرة وعضوا في مجلس امنا، الجامعة الاردنيه ١٠١٠ انه كان منبدودا للعمل بكلمة النجاح الوطنية والتي كان يعتبرها من احم المعالسم العضاريه في تاريخ بلاده منذ انست

وابهان بتخريج اجيال من ابتائه ٠٠

اما عملية تعلم الكلام . فانها عملية

طويلة بالنسبة للطفل الصغير وهي

نمر بعدة مراحل ، فالاطفال الصفار

يميلون عادة الى تقليد الابها،ات ٠٠

والعركات التي تصاحب الكلام ٠٠

واصوات الكلام الثي يحاولون فسي

البداية اضدارها نخرج اسبه بالزعيق

والغرغرة ، وعي تنشأ في مؤخــــرة

العلق . ولكن اثناج الصوت لا يليث

ان يتعدم تدريجيا الى الامام . بحيث

- دا ـ دا ـ بلسانه وسئف حلعه ي

منتعف فمه . واخبرا يتعلم كيـفُ

يستخدم شفنيه ليصنع الصوات الني

فنفسون اصوات ــ م٠ م٠ م٠ م٠ ــ

وهذا هو السبب ق أن الاطفال بقولون

- دادا ، فيل أنَّ بعملوا ألى فسول

زائت كلمانه ترن في الاش وهو بفول ، أن العرب في عدًا العصر عم في اشه العاجة ألى الروح النسى في تمحيد العقبل والدعوة الى التجدد وتقديس حربة الفكر والانعتاق من فيود الماضي واغلال التقليد ، وعسن الحياة فال : . الى احترم الحياة . وهذا احساس اصيسل في نفيي ٠٠ بعنزني الى الكفاح في سبيل حيساة فانسلة ، كما بدفعتي الى التعاول مع الاخرين في النضال في سبيل تحرير المجتمع العربى من الرجعية والاستعمار

ولعد كان صدا فعيلًا دور فدري طوفان منذ بدا جهده او جهاده الكبير ببعث صغير عن انبر العبرب في الرياضيات وحصل عبلي الليسائس من الجامعة الاميركية في بيروت وهو لم بتجاوز العشرين عاما ومنذ ذلك الوفت اصبحت حياته تعميقا وتطويرا لهذا البحت في كتبه وكتأباته وقدري طوفان كان واحسدا من البرواد في الوطن العربي ومن المؤمنين ان العرب بعاجة الى نوع من القادة لهبم عقلية علمية منطوره . وعندما تسلم رحمه الله وسام الجوهورية من الطبقة الاولى في عيد العلم من الرعبم الخالد

عل صفحة الفكس العربس لسنوات

ان لا يترك موقعة القيادي في كليساً النحاح فأن تمتاله سيظل بعد وفاته رعزا لوفائه لهذه القلعة العلمية .. والوطئية التي انطاها كل عوره وجهده وقلبه وبففله نهت وتطورت وتعاظمت فدم أوطنه ولامته

اكبر فندق في العالم انه فتدی .. والدروب استوریا .\_ بنيوبورك ، أن عدد نزلا حدًا الفندق كُلُّ عَلَم ١٥٠ اللهِ سخص وفيه ٢٠٠٠ حجرة ومئات من الصانونات والعلات التجارية ، وقبَّ مستنَّافي وغرفية لاجراء العمليات الجراحية السريعة -وتستطيع ان تشتري من معلات الفندق كل ملابسك وكل جهاز العروس . والغندق يقدم لك الاصناف الشهورة في كل بلام العانم وبعمل في انفندق ٢٠٠ طباخ بجيدون اعداد كل الاطياق وي عذا الفندق مصلحة تليفونات الخنمة النزلا تعمل فيها دها عاملة تليفون ، وفيها عكس تلبربد يعمل فيد٨٨ موظف ربد يوزعون الخطابات على النزلاء . وفيه عدة دور للسينما

والمسارح وعدة ملاعب للاطفال . وقد أفلس الفناق عدة مرات لائه لبس من السهل على ٢٠٠٠ حجرة كل يوم ، ثم انستراه كوتواد هيلتون صاحب الغثادى الشعورة في عواصم العالم . ونجح في مل الحجرات التنظم مؤتمرات سنوية للمهندسين والاطباء . وتخفيض أجيود العجرات لاعضا الزفود في الإيام النبي بقبل فيها الاقبال على الفندق . منصور الشكعة

باستطاعة كالامراة (أَن تَكُول فاتنة بالسِّيعَالَ

كريمرينسال...١



للتجاعيد الجلدية موالديين حث الشباث ـ الأكرما النشوالككف حروق الشمس جفاف الجلدو تستققيه جسيع حالات الطبع الجلدية طالعي النسرة المفصلة داخك والعلقة ا

الموذعون: شركة ناتيبيونال التحاربية كم الشَّرِقَيْةِ ، القدس تلفون . ٨٤٠٥١ .

## ولكنها ستثمر حتما في النهاية اقمته قبل خمس وعشرين غاندي

احترامنا لانفسنا ،

طائشة واحدة في الامم المتحدة ومس

ذلك الوفت تعلت المتافشة في الامسم

ادد على عجوم اي شخص او ايسر

المتحددة الى حيث ابتدات . دون ان

زويعة رخيصة ورولم بمنك خصومنا إ

وقبل ان ابرح قاعة الجلسة توجهت

الى زعيم الوفة المارض وقلت له :

جنت اليك عساك تغفر لى اذا كنتفد

اسات البك بكلوة او حركة في هذه

وشير على بدى قائلا : انشى لا اسكو

وكان من التخير ان اكون على علاقه

طيبة معه . واحسن من ذاك انَّ اكون |

ومرة الخرى أنفلاتي تصبحب

. وَقَدُ طَبَقَتَ نَصِيحَةَ غَانَدي فِي حَيَاتَى العادية • وجعلتها مقياساً لسلوك

وتصرفي وضاطا فويا لاندفاعي

احد الاركان وفقت انخادمة انع غبره

وقد تولاها الرعب • وعلى احدى الناضد

جلس الطاعي وراح يغني ، ويسلق

الارض برجليه - وكانت عيناه تلمعان

لمعانا غربيا وكان سابعا في عالم

انسان ١٠٠ ليجلس كل انسان

الذي قدمه الطاعي اقل بكنير مداحا

في القائوة ﴿ وَلَكُسْ عَنْدُمَا الصَّبَّتِ

اعدها الطاهي وهبو مغمور فهاذا عساه

ان يفعل عندما لا يكون مغمورا .

انا وحدى ٠٠

والإتزان

اخر ۱۰۰ فقد کان سکرانا ۱۰

على علاقة طبية مع نفسى ٠

غائدي من نفسی •

وحركاتي العصبية

الا منافئية عدد الشكلة عبل اساس

من الجنيه والاحترام

اليك يا سيدتي ، اكتباليوم رسالتي لك علينا حق الثناء والتقدير ، فالجهد عنه يعجز عنه وعدي بدلته على مدى خمسة وعشريتسن عامياً ولا زلت تقومين به ، يعجز عنه

عاما . يستحق أن يسلط عليه

دآر الطقل العربي تستحق

والحهد الذي بلل فسدى

هذه دار لفتياتنا ، تعلمهن

واذا كان تعليم فتأة هـو

بناء لاسرة ، فها بالنا بتعليم

انها عمليه قد تطول .

وتحضنهن لستقبل لا مكان

سبيل أن تصل الى ما وصلت

اليه ، يستحق ان ينوه بسه

ان ننظر اليها باعجاب كمشل

بعض الضوء • •

فيه تلحاهلن

الالاف منهن . .

للسيدة لاكشمى بانديسيت شقيقه نهزو قال لى غانديّ : هـل فـيوسعك أن تهربي من نفسك ؟ هـل يمكنك ان تعثري عـ إلسعادة بين الناس ، اذا كان

قلبك مفعما بالرارة والحقد " كان ذلك منذ ٢٥ سنة وكسان يوما مشرقا أ، عندمها إ واستخدمت الاسلحه نفسها واطلعتها تلقيت اعظم نصيحه في حياتي ولكتني بعبد هبذا التراشق المبر من اعظم روح عرفه العالم . بالعبارات القاسية لذكسوت غانسدي من الهاتما عاندي

ان معظم الناس يعانون القلق عندما يضعف ايمانهم لُعِلْهُ ، على دُول الدّي . كان بؤسير بالانسانية • وقد عانيت أنا هُذَا القَلْقِ ، فقد مات زوجي وحزنت لفقده وبعد وفاتيه عانيت علايا أخر ، فانا أمام القانون ليست لي شــخصية مستقله . وانها وجودي معتمد على وجود زوجي \* وعلى الرغم من أن نساء الهند قد كافحن سنوات طويله جنبا الى جنب مع الرجال ، من اجل حريث الوطين ، فإن القانون لا يقيم لنا وزنّا الا عن طريق علاقاتنا بازواحتا والان وقد اصبحت ارملة ، وليس لي ايسن ولي منتان ، فلیس من حقی أن أرث شيئا عن زوجي - واستنكرت هذا الوضع وهاجمت أعفاء

اسرتي الذين يؤيدون ذلك القانون العتيق . ورايت ان اذهب الى غائدي اودعه قبنل سفري الى اميركا لاسترك ي \_ مؤتور دول الباسفيك \_ وبعيد ال نحدث اليه سالتي : هل اثت عيني وفاق مع اسرتك

وادهلني اله يتف فيدي فقفت : ائنى لم استبك مع احد منهم بعد . وتكنى ارفض ان اكون على صلة بهؤلاء الدين يؤيدون قانونا باليا ، يجعل موقفی مهینا ویزید فی حرجی . ونظر غاندي من الثافذة لحظة نعم استدار الى فائلا : ستدهين اليهسم وتودعينهم - فهذا ما تعضى به آداب الليافة والخلق السليم - تلك امور نقيم لها وزنا كبيرا في انوند وسرخت قائلة : ابدا . حتى لــو كَانْ عَذَا يِرِضِيكَ ، فَلَنْ اضْعَ يَدَي فِي وابنسم غاندي فائلا : لا يستطم

بد اناس بتعددون ایدانی . الدَّا أَذَ احد ١٠ الا نفسك ١٠ اللَّي ارى الرارة في فلبك • وهذه الرارة وحدها عى التي تؤذيك ، فعليك ان تقضى عليها • والتزمت الصوت ، بينها مضى

غاندى يقول : انك ستسافرين الى ىلد حديد ، لانك شفية عنا ، ولانك تريدين الهرب معا انت فيه • ولكن عل في وسعك ان تهربي من نفسك . عل يمكنك ان تعثري على السعادة بن الناسى ، اذا كان قليك مقعما بالمارة والحقد ، لقد فقدت زخلا حيا ال تفسك ، الا بكفيك هذا عدايا • هل لا بد من ان تعملی نفسك عشا جديدا ، لانك لم توعبي الشجاعية الكافية لتنظفت قليك -ولم تغب كلماته عثى انها اقلقتني وبعد ابام من الكفاح الفاسي معتقسي تعديث الى سُقيق تُوجِي بالتليفون واعربت له عن رغبتي في ان اداء هو والعائلة قبل سفري ولم بعض على بقائي معهم اكثر من خمس دقائق حتى احسبت ان كـل افراد عنه الاسرة قد استراحوا الى زيارتي لهم • واطلعتهم على مشروعاتي وسائتهم النصح ، قبل ان ابدا علم ارحلة الجديدة من حياتي ، وكانت النتائج مدهلة خارقة • واحست ان عبنًا كَفِيلًا قد رفع عن كاهلي واصبحت

حرة في ان اكون ما اشا، • وكانَّت هذه بادرة تغير هائـل في حيانى كلها • أبعب سنة ونصب اصبحت رئيسة لوقد الهند في الإميم التحدة - وكان اهم ما يشغلنا في ذلك الوقت هو شكوى الهند مــن المعاملة التي يلقاها الهنود في جنوب افريقيا وقد دارت مناقشات حامية بين متدوبي الهتد ومندوبي جنوب افريقنا واستنكرت الاسلوب اللتي ينبعيه خصومنا في الهجوم الشخصي عسلي كرامة - الهند وعلى كرامتي انا . أ يستطيع ايذا، ك الا نفسك .

نحیتی ۰

هي في الثامنة عشره كلها تسباب وحبوية كنت ا الإنتسامه لا نفارق وجههر الدا ٠٠ عيناها تبدو وكان تمتلا بالصفاء والطوانية اشعر بارتياح شديد عند اجلس اليها وتتحدث ٠٠٠ اظنها خاليه من المنساكل ا تعانى منهآ فتياتنا ٠٠

في احدى الرات قابلة على غيير عادتها • • افتر قلت : ماذا بك ؟ ٠ قالت : اضيق بالحياه :

قلت : باستغراب : ١٠٠ تضيقن بالحياه • • قالّت: نعم • وماذا و ذلك ؟؟ ٠٠ قلت: الانتسانه لم ارا تفارق وجهك ابدا فمأ بال

قَالَت: نحن جموع المتفاذ نرونا دائما نبتسم ولكن نا كنا فلسفتنا الخاصة ... قلت : وما عي فلسفتك قالت: أن ندخل الابد والتفاءل إلى القلوب الظلم التسى لسم تسر السنود • • النفوس التي حطوها ال ونحن في داخلنا نتحطم! قلت : اذن هي السـ التي تحترق من اجل الغير

فَقَد حدث ان اقمت ماداسة . كان الشمعة! • • شيف الشرف فيها سير انطوني ايدن قلت : اذن لكم مشاكلا رئيس وزراء بريطانيا وزوجته وكنت ولكن تحفونها س الناس قد أعدوت كل شيء ، من قائمـــة قالت: وكيف نحيا ب الطعام حتى لون السوع . وعندما مشاكل ؟! ٠٠ حضر الفسيوف اشرت للخادم ان يعلن ان المائدة قد اعدت وظللنا ننظر قلت : وهيل المسي وقد لاحقت أن الخدم يمرون بالسراب على المدعوين للمرة المائثة فادركت ضروره ؟ •• قَالَت : المشماكل هي ال: ان في الأمر سينا • واستاذنت مسن وهسى التي تكون يومنا الفسيوف وعبط الدرج وانطلات الى اضرب لك مثلا : انها كالمعا وزایت دنال ما ابار دهستی فغی

على الطعام اذا زادت جعا الطعام غير مقبول واذا أخ اختفى مداق الطعام ولكن وضعتها بمقداد تذوف طعمها : ٠٠ قلت : هل علمنا ال نع وام تسنطم سافای ان تحولانسی المشاكل ؟: ٠٠ قالت : من السخاف وسنات و صوت هادي، . كما لو كان في استطاعتي أن اصدر امرا في تلك نسعى الى المشاكل ! \*\* المُعظة : كاذا لم تعدوا المائدةللفيوف

الشاكل ضرورة فيجب ان نتحملها ؟ • • قالت : من الطبيع الانسانية علم القناعة • • و لذلك لا نقيل بالشاكل! قلت : انت لم تحدث عما تعانين ؟!

اريد حقى من المجتمع قلت : الم يعطيك ح رئاسه الوزراء ١٠٠ الم يا في أرقى المناصب ٠٠ فا محامله ٠٠ وانت طبيه و قاضية فواذا تريدين ؟ • قالت : هم مناك اعط فتياتهم كل هذا ولكن ذ ماذا اعطينا فتاتنان

انبا لا اطالب بالم الوزراء ولا ال أكون قاضم لا أطالب الأان اثنة الهوا، عل، رئتي لا اطالم بالحياه ٠٠ والحياه فقط هل فهمت ماذا اطالم

صبحی سمور ۔ الہ

تطالب بالعياه فجاه ، وسائت تغسى : أتراه كان يفر مسلكي - نقد كان غاندي يعنو

بالوسيلة "كها يعنى بالقاية "، بسل الوسيلة على الفاية - فعاذا يكبون شعورنا لو أفلحنا وحول الامم المتجدة على أقرار افتراحنا باساليب تغض من وعندها تهيات للنوم فررت ـ ولنكى والنتائج ما تكون سرالا أنطاع بكلمة

فالت: شعارنا هو هـ

قلَّت : ولكن أذا كار

واجاب الطاعي وعو يغنى : كـل ئى، قد ئم اعداده ، لىجلس كىل واستشاط عصبى ، وكدت اصرخ فيه فاللا : اخرج من عنا • اثت مفصول من العول . ولكن سرعان ما تذكرت تصيحة غائديوهي اثني عندما افقد اعصابی فال الضور سيعود علي وامسكت لساني وقلت له : ابعثوا قالت: لثا ببعض الطعام . وتراحم الضيوف • فقد كان الطعام

للضيوف بما حدث ، اعترتهم الدهنة وقال أحدهم ضاحكا : اذا كانت كل دنه الكميات الهائلة من الطعام فد وضعكث ، ويظهر ان عدم الضحكة كائت عصبية ولكثنى ابقنت ان مادبة غداء او عثماء ليست كل ما في الدنيا وانه لا شي، يعلن ضبط الاعتماب

ان الاحتفاظ بروح النواذن ضرودي كالابقا. على قلبك مبعررا من المرادة والجفد ومهما يكن عملك ومركزك فان النصيحة التي منحتى اباعا غاندي نظل عظيمة القيمة : منا من احد

كانب سعيده على نطاق الاسرة . فقد

وليست الحكاية . كما يوحون ٠٠

سنس البارودي

حكانة وجوء ونعتاب بندر ما كائست

حكابة حب خاطف فوي وساحق وغبر

عدروس ۱۰ فئم بعد تاسور يتسرك

زليغة ، ولم تعد زليخة تستطيع ان

رفيارق عاشور ، وصيارت ميرفيت

نسهر مع المطرب الرسيم في عمله في

واذا كان اصحاب دلاهي شارع

لهرم برحسون بالزوجين . لانهم

يصبلون عصفورين بحجر فان مكاتب

المخرجين والمنتجين لم تكن تشعر بهذا

الميل ، فهي تريد النجمة لرحدها •

السبب او الأخر ، الى جانب ان تلك

الكاتب شعرت بشكل او باخس ان

عبرات تريد ان تفرض علبهم مروق

من خلالها ، ولذاك فقد انغياث

منها موافف سلبية . وظنت تليك

الوائث منظفة فسمن حدود . حنيسي

انبسق الغلاف بن العبيين الهروسيز

حول روجة مرفق وام ازلادي ، وكان

وكان القراف ٠٠٠

سارع الهرم ، وصار عسو يرافقها

الى مكاتب المخرجين والننجين

كانت تعيسية على النفاق الفني •

والذين يعرفون نجلا أبغد الحكاية

ابدكوا انها تغيرت جلريات القسد

خلقت العكاية عندها جرحتا عصف

فاذا بها تصبح سلبية تعاه حكايات

العب .. وَادًا بِالنَّومِ \* بَعْلَمْ اللَّهُ النَّهُمْ

المعاناة العقيقية للحب . أيرحد الريقه

ال عينها ، واذا يعقلها بدور ضين

دوامة العمل ، فتسكن الاستديوعات

وتنام فيها . ولا تتركها الا فيما ندر

تم ادًا بها تعدم على خطوة قبل انها

بعض الادالم التي سيق ال مطنهسا

سيدة الشاسة العربية فانن حناده ء

أنجلاه اليوم صدياة للاستديرهات

وفد تكون استاقت لان تكون مدينة

نعصة مب جديدة . بعد استاد كند

يه ل الى السنتين ، ونكن ببدو من

حالة الصداقة للفن هي الأقوى ودله

الحالة تعملها من اسهسر نجسوم

ميرفت 00 في الواجهة

النجم احمد مظهر . كتلمساء .

هذا اعطى سهرة لاول افلأمها \_نفوس

حائرت الذي ساهده ذات بوم النتج

ومسيس تجيب ، فقرد ان القبله عو

تلك الفتاة عبرفت والتي سبكون

لها شأن في عالم السينها . للوزايا

الكميرة التَّى تتجل بها ، وكمان ان

فام بالستحيل فسبيل جذبها وسدها

وظلت حياة عيرفت في اول عهدها

السيئماني مرتبطة بالاشاعات تنتهى

واحدة . مع كل فيلم جديد فصي

حب جديدة . ومع كل قصة حديدة

وذات يوم استطاع المطرب الدوري

فيلم جديد ٠٠ عدا اذا لم درانم ،

والتعاقد معها . واحتكارها ..

وميرفت هي ايضا الييم ق واجهة

بوراج فني منحوس ،

اذاكان لكل زماندولةورجال فلكل زمان فني ايضا افسالم هذا هنو ما يقوله تاريخ

السينما ٠٠ في الأربعيثات وحتى ما قبل الخمسيتان كان منالك عزيرة امير ، بهيعيه حافظ ، سميرة خلوصي ورحاء عبده وو في الغمسينات ، وحتي منتصف السنسنان ، كسان

توت عنع امون في كتيدن صدرت طبعة جديدة ميين ه تراث مصر ، للعالم ، هوارت كارتر ، الني رئس وفد العلماء الذين اوكلت اليهم مهمسة التنقيب عن الاثار المصريه ٠٠

فصول يتحدث العالم في كل متها عن ناحيه معينة مسن نواحي الحضارة الميزية ختنص الزلف الفعنيسل

الاول من الكتاب للحديث عهمن مغامراته وقصص اكتشافية لقبرة الفرعون المتدرى بعسد موته بثلاثه ونلانين قرنا مس الزمر ، ويروى باسهاب مستع الصعوبات التي تعرض ليسأ بغيه الاحتفاظ بموحسودات القبر وابعادها عن الدلف ٠٠٠ ويرفق ــ كارتر ــ جديثه عن آلانار المكتشفة بصور مسين معرض توت عنخ أمون الدي اقيم موخرا في إددن ومسور عن المقنوة فور اكتسافها ٠٠٠

وينتقل المؤلف في فصل احر الى الحديث عن الطسب عتد الصريني القدامي ، زيدكر أن إطباء الأغريق قد أعجبوا بسراعه المضربين في استخدام العقاقير وتطورهم في فين التشريح والجراحة بآلكين كارتر يميد تقييم هذه الناحية اكتشبافاته ويؤكد آن العلب الصرى كان عيارة عن تمارج بين العقل والسجر ويخصص العالم البريطاني فصبولا أخرى للحديث عسسن التشار السنحر في مصر وعن الديانات التي كانت سائسدة الرمن ، فيقفى غم يتدرج مع الى الواقع الصرى الحديست الاضوام على العطـــاء الفكري ويظهر مدى تائيــــره

كافا يا ترى ، لا يحساول أى مفكر عربى البحث بدوره لأكتشاف كتوز تراثنا وتقييم حضارة عالمنا العربي ... الغير يقيمنا دائما ، مهما كان موضوعيا ، انطلافا مين معرفه تسايقه لواقعتا الحالي •

٢٥٠ غــرام صافي

ناطس ـ تلفون ٢٦١ و ١٣٨١

متوفر في جميع محلات البقالة بالضفة والقطاع

و حدات دوليه فيتامين د انتاج شركسة:

كل غرام يحتوي على ٢٠ وحسة دولية ويتامين ١ و ٣٠

على الادب العربي بصورة عامة •

هنالك : ليلى مراد ، مديعه يسرى ، ليلي فوزي ، كاميليا وسامية حمال ! • وهدا بالطبع ليس احصاء. ولا تحديدا ، وأثما هـ و عـ إ سبيل الثال فقط و وعلى سبيل المثال ايض

منالك اليور في دوله السينما فيترينة تعرض الكثير ،ولكن الرزهن خمس صبایا ، هـن بدون ترتيب ، ولا تقييم تنمس البارودي ، نجلاء فتحي تىللى ، ميرفت ، ولبليه ! • ولكل مين مؤلاء اللواني يحتللن اليوم الواجهة العنبة واجهة سسنما السيعينات حكاية طويلة، يمكن اختصارها . شفس ١٠٠ الحميلة !

معالمحكاية شمس البارودي تيداً بفلم ، الشجعان الثلاثة ، اللي غير معالم حياتها الى حد

وقبله كانت شمس قـــد استوت كممثله وبدأت تظهر كنجمه أولى ، ولكن هذا الفيل

ميرفت امين

مع الاشباعين اللين رافقتاه.

كآن تشكل ، الفترق الخطر

حكايات كثيرة تشيع قصيض

حب مختلفة عن البطلةالكنيز

بالجلاوة والجمال ، ويومها

كان اضخم الإشاعات يقبول

الدين مصنطفي الذي اخرج لها

فيلم « الشيعقان الثلاثة «يشن

عليها هجوما غراميا السينده

نحلاء محوما تسبده فيهشمس

يجيث كانت الحكاية كالطانسة

من بعيد دخل في اللق المثل

ابراهيم خان ، في الوقت الذي

خرج فيه حسلم الدين مصطفي

وفي الوقت الذي ظهر فيه

الامير خالد بن سعود . وكان

ظهوره كالقضاء والقدر ،قويا

حاسما ، جعل شمس تحتاز

طريق الامارة على طريق الفن،

تختلف افضال الفن على ايادي

الزواج ، وهكذا ، وبعد تجرية

لم تعمر ، عادت شمس حسرة

الى الأصوار من جديد ، تقطف

ثمار افلامها الناجحة وغيابها

اللي لم يطل عن الاضواء : •

الضائعة • •

ان الخرج اللون جوان حسا

مع هنا الفيلم ، بدات

للطرق التشمعية . •

وجع دماغ ، بدلا من ان تكون محطة استراحه ! •

البيوم . شمس البارودي تعلمت كثيرا ، هكذا يبدو ، وهيى تحفظ درسا في علم السينما يقول : لا فائدة من الانقطاع عن العمل ، اذا لم تكن لية الاعتزال موجودة .



الموهوية تكون عادة حائعية للسينما اكتر بكثير مسن ويبلو انه كان لا مفر من هذه التجريه ، لكي تعلم سمس كم

نجلاء ٥٠ سندريلا !

حكايتان ٠٠ أو قول ثلاثه ؛ ولا تؤكد ، نطلق الاشاعة ثير مين يا فند ! .

احبت بكل جوارحها الفتي الجامعي احمد عبد القدوس . أبن الكاتب احمان عبدالقدوس وكأن حبا قويا عاصفا عدم ١. والذين يذكرون تجلا. قبل تلك القصة الكاسعة كانوا يعرفون انها لا تبالى بالدنيا ، كان كل ما يهمها المهل . كانت اللحقات في حبانهما

منهكة تناماً ، تفعر كفاجاً . وحبا .

التحرية الاخرى في شمس البارودي لم تكن تجربة جديدة بالذكر ، كانت شيئا سريعا لم يعظ فرصة كافية للداسة ، ويبدو أن المثلة



لبليه بعد الصدمة الحميلة اعتقيدت ان العي ليس من الزواج ، بل مسن شُكُلُه ، فَأَخْتَارَتْ شَكَلًا اخْرَ من اشكال الزواج ، هوالزواج ەن فنان • •

والفتان لسم يكسن يريد ان يتزوج كما يبلو . بقدر مـا كان يريد ان ينتقم ، فقد كان حسن يوسف ، حين تلهف لي الرواج من شمس ، يعيش صنعيه الطبلاق من لبله . وكانت شمس تعيش مندمة الطلاق من الامبر خالد ،ويبدو ان الصدومين ، صدما مسرة ثالثة . بدليل أن الطلاق وقع بعد شهر واحد من تاریخی ولم تكن تلك التجريه الامحطة

نجلا، فنعن وعمين الانسسانية الجميلة وتشكل احدى اجمل الفتيات

اليوم ، تقفر شمس بخفة الغزال من استديو الياستديو في واجهة سينما السبعينات! اطلقت عليها مجلنة « الموعد » حين بدأت تُشــق

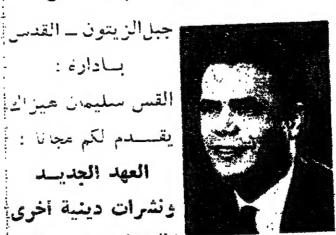
طريقها لقب " سندريلاالسينما الحديدة ، وكان كـل شـي، يؤهلها لهذا اللقب ، وأهسم شي كان الربع الناخي من الجمال العقيقي ، وخفة الدم التناهيه ، والوهية الواضعة . وولدت الإشاعات، اشاعات الحب ، مع مولد عقود الإفلام وديما قبلها ، لا احد يدريعلي وجه التحديد ، اقصد في فترة ما قبل التاريخ ٠٠ السينمائي ولكن اليوم القصيرفي التاريخ السينمائي كان يحوي حكاية.. أيطال ، مخرجون ، انصاف ابطسال ، وبعيض النتجين والرياء ، وفقراء ، وناس من كل الاجناس كانوا بلاحقون ستديسلا الشاشة العديدة . وكانت حيث تنعب لا تنغى تتنصل منها ، تتعرف علىك اليوم، وتقول لك غدا :حضرتك ثم عصرتها حكايه حيب

لأنه انتهى بزواج سريع . وطلاق سريح .. ومضاعفات بلورت الى حد كبير حباة نجلا، الفنية في طورها الحديد ... منها أن تنتهي من العمل تكي تبدا السهر ، وتنتهى من السهر لكي نيدة



الوسيم موفق بهجت أن يسلبها من وانفحت الإبياب القلته ٠٠ وسط عشر حكايات على الافل ، وان وأم تتاخر مبرفت لتعب ١٠٠ بــن

المركسيز العالمىللكتاب المقسدس



يقسدم لكم عجانا العهد الجديد ونشرات دينية أخرى اطلبوها عن ص٠ب ٧٠٨٩ أالقس سليمان هيزاك

اذا أُردت ان فظل بترة وجميك طبيئية<sup>ل</sup> فماعليك إلأان تستعملي y Foundation Cream قبل البدد بالمئياج واذا أردت أن تحتفظى بالانعائراً في البيت والسريرات فعليك ب Vivi Nourishing Cream أمّاأنت ما محسبيرى فانك ولأشك تهقهشعرك وتخرص ان Vivi Hair Cream

بعد تلك النريمة كان خظ نيللي والمنا العقود بدأت ربما تكاية بالخرج تصلّهٔ أَمْنَ زَمَلانَهُ الْخُرِجِينَ ، وَاكْسَ تَلَكُ الْعَقُودُ خَارِجِياً بِدَلِيلِ انْ نِبَلَيْ مثلت ثلاثة الكلام في سوريا وتعاقدية



بالأن فناعة زبدة طازجة وأب تعدم الاساءات طريعها السو الم نبائي ، او، ج النجم زياد الداوي ذات ورم ، ثم رسح الطرب ٠٠٠ والمات لبللي كل تلك الإساعات وقالبت انهم هم الذين معيدنها ، وانها تندل ٠٠ وبا ليتها تطيل التملية ..

وأبلية . افادها الطلاق . او هي بتعبير أكس سلاسة هي من المنتفعات بابقفي العلال ...

فضت لبلبة نمائي ستوات ف عصمة زوجها الشاطر حسن ، عينها البدين عليه ، وعبنها الدمال عسل السينها . وقرت عينها ولكنها اسدا لم تقر من تأحية السينما ، وظلت معرومة من الاللام . بل واحيانا من الحفلات . كانت بالمغتصر اللفيد زوجة الآث منها فنانة ...

والكدا لما قلناه الل المغرجين والشجين بريدونها مطلقة . حتى لو كانت تعادات التال ، مبعوبة الجانب حدثة التصرف \_ كالمية \_ وأ\_د الأحلوا الم تعلقون معها ٠٠ وتوادت عير بالنارق اللفل وتوادت .. elgift alle ...

وبدأت تاخذ دورها الى البطولات والأفلام ، الى الواجهة . .

هؤلاء هن اليوم تجهات الواجهة - "لَا وَدَاةً \_ ق السبعيثات \_ . حتی استار اخر ۰

اذا تركنا التكفئات والإساعات بما ف تحوي من حقائق احيانا . نصل الي مطاف اخر ، مظاف عصو خورسيد الذي كان قد طلق زوجته حديثسا لانها لم تكن تستطيم بن تفهيد كفتاي. على بطولة الغيلم، الرابع، • • واحب ميرفت واحبته احبها باوضافها الفنية ، واحيته بثلك الاوصافي ،، اخر تقرير بقول ؛ ان حياة ميرفت وعور بالت مقبولة . فقد استفاد م-

احطاء زواج سأبق . وهما يشاهدان يعضهما بالم اسلة . او في اوقيات لا بمكن الا أن يلتقيا بها . وهو يعمل في الحفلات ، وفي شارع الهرم ، وهي نعدل بين مكاتب المغرجين والتتجين واستدبوعات سارع الهرم والافلام ۔ علی ففا من یشیل ۔ ٠٠ هره اخرى . الحكاية ليست كما بوحون حكاية \_ وجوه واعتاب \_ بل حكاية فهم حفياي لطبيعة العمل الفني نيللس • والحب

قبل انها طلقت انر حادية حب وتعلنا

وقطعة الزبدة الطازجة نيللي عي البدم ايضا مكان بارز من الواجهـــة بعد أن حاولت كنبرا وتعبت كثيرا ولكن كل سي، جا.ها بعد الدروج والشَّدِّقُ ١٠ مَا تَعْرِفْشُ ١٠ فبل أن نتزوج نبللي من المغرج حدام اندين مدخفي . كانت تعايل وفد نُعشرت معاولتها . كانت تنجح مرد ومن نم تتوفف . واحيانا بقال ول من اسباب ذلك السنار العديدي خضروب حولها من قبل الماما والباأ ومن بهمه الامر ، وقسله حاولت ان أنورد على هذا الستار ، فاعلنت عن

حبهاً لكمال توفيق ، احد مطربسي

ـ الغرائكو ـ اراب ـ ولكن فلـك

ايضا لم يعط نتيجة . ان لم نفسل انه اعظى نتيجة عكسية ٠٠ وعلقت نبللي اخبرا في سيال دون جوان الخرجين . واعلها وجدت فيه فاتعروف أن حسام كان در علافسه : المديدات مين الاحداد والعروف إن عادب كنبوة كانت تحيا استه والأ التواج مرغم الله وه أوالت كل ،اد اعلى ، وتسم

يد ذالت كل العاعب ايضا ، وتم الهٰلاتي ٠٠ اللبب السائج الذي يزوج البعض دخلق أأحف ألافر بالنعض بطلقون لاتهم لا بفارقون بعضهم . والعضب به لأون لانهم تفارقون بغنهم كنيرا ولا وفت عندهم لمنع الزواج وسيسسر

تلك كانت الذريعة ...

عاس مجتمعنا فتره معمومية وراثارتها اقلام الجنس والتعري التسي قامت يتحطيم الكتير من المفاهسم لدنيقية للحياة بما ذرعته من نوتر وضياع في عواطف تسايناً ٠٠ وختفها للقيم التامية في داخل اتسائه الصغير فلا عجب ان نرى انحرافهم بتجاوز الحدود سوا، أكان ذلك ق

حياته سى، ئانوي بالنسبة للحيساة الزوجية ٠٠ انها لـم تتذكر قـول الكاهن لها على ساطىء البحر عندمنا طلبت منه ان يخبرها عن الزواج . فأفهمها ان غاية الزواج الاولية هي ايلاد البنيزوتربيتهم والغابة الثانوبة الحساة سم اسباع الفريزة ألجنسية بما ينفق والشريعة الادبية . كانت فقط تريد ارضا: غرورها .

فهر جميلة ويجب ان تنال السهوة والمجد وكل سيء بالسهوة واللذة . وهذا ما لن يحققه لها زوجها .. انها لا تربعه الاحتسرام والعيساء الزوجية الهادنة التى بجليها لهسا زوجها ٠٠ فعاخل بنفجير سهونها مع اليجر الانكليزي ونغون زوجها ويستسلها الجنون معه ذت يوم على ساطى، البحر فيهرب منها ويَعْكسرُ بالحصول عليها كها فعل الاتكليزي فنهديه عريزته ال نعليد البجير ي عظمته امام اهل النوبة جميعا واعامهم ايضا يعاول النفرب اليها ولكنها لزجره فيكتشف الجميع خبائنها شد رُوجِها واعلها ووطنها .. بينظرون

اما زوجها فيعرف كل سي، ويتأكد منه بنفسه عندما يراهما معا ودون سابق انذار بكتشف اعل القربة ان بينهم خائن وسى على سنيم اوليري ذغيم البواد الابرلنديين ادت تلعيض عليه تمهيدا لاعداميه ٠٠ فيقردون بأثها الفائنة ويجب معاقبتها

الغرصة المواتية للانتفام .

وي نفس الوفت يخبرها زوجها انه فرد تركها وبينها هم كذلك ٠٠ يهاجم اعل العربة منول الاستاذ ويغظون منه زوجته وبجزون سعرها ويسوهوا حسدها كعقاب لها ١٠ وعنا تتجلى عظمة الزوج الذي عرف كيف ينتص على جميع الصعوبات ق حياته فيعاول انقاذها منهم ولكنهم بضربونه بفسوة حتى يعموه ، فيتالم كبيرا لاجلها ويصمم على اخذها معه بعيدا عن الاحداث ٠٠ وينتصر هذا الحب الذي بدأ على النماطسي، الايرلشدي الجميل وكما نما وكبر بهدوء ليبتعد بهدوا عن الارض الجميلةليستمر فوق ارض ایرلندیة اخری فی ـ دبلـن ـ

ولكن هل يستمر بهدو، -هذا السؤال الذي يطرحه الكاهن ان فصة عدًا القبلم تصور لنسا مدى فداسة الاتعاد الزوجي وكسم بچب بن مکون فوما حتی بشتصر علی كلها متركزه على هدف الحباة الزوجية وليس الجنس كن سي. ي الحياة فهل من يعتبر ٠٠ هل هنسال آفان على كل حال الى اللقاء مع فيليم

اعداد : سليم حنضل الكتيك بد .

# الافلام الحديثة

طريفة تفكيرهم اوفي كلامهم وملابسهماو في تصرفاتهم لبا ابها الذين تؤمنون بان الحرية

الجنسية عن الحياة كلها .. عسى الخضارة والازدهار •• هي مسلداً فاستنبه الاوحد ووالنق فليسلا ونساس ٠٠ قانا وانق بانكم تعبسون جسدا وروحا ٠٠ لنقف وتنامل كما وطنت وتلملت \_ دوزي \_ ابئة ديان دذ كانت ننيجة اسبأعها لجسدها المنعطش للجنس ١٠ التبجية انها وفقت في المنهاية امام مفترق الطرق ما بن بلاها دوبلن .. عاصمها ابرئندا \_ وفقت ونظرت الى ذليك المجنون السخ \_ مايكل \_ الذي كان - تَهِيهِيهَا فَعَرِفْتَ الْهِا لَا تُسَاوَى ست وان غرورها بجدائها وجسدها لد حضا فيمنها الاجتماعية حتى في نقار احمق مشوه لا يميز الاسياء الا

مالفر بارد كالحيوانات . مدا ابها الصديق القاري، مـــا عدلجه مسكنة فلم - ابنسة ربان -ام السخصات و هذا القلم فهسي

اولا : روزی رمان : اجمل عنیان الدرسة ، نعب الورود البيصاء ... ودرسيني بنهوفن . نتمني ان تنزوج افضر دجن وثكنها لا تعرف ثاؤا الأنبا : الاستاذ نشادلز : افضل دجي ٿي العربة . بحب جمع الزعود

و توسيقي المنبقة المتواضعة أن يظلُّ انسانا لانه يعرف بأنه ليس اله وجد نعبه ويعترمه العميع ال : كاهـن الغوية : الوجـن الإبرانسي الذي بعرف ما هي العياة لا يدين اي أنسان ولا بحكم عليه بعب أن يرى الشباب فتيانا وفتيات سعدا، ي ظُن الله والشريعة وي وطن حراء لهدا يعيرمه الجميع احتراما مو عربح من الغوف القامض والعب

راعا : الجنون السخ عابكل: : لا يقهم عن العباد سينا سوى هما بصن الى ادراكه عبر غرائوه . خامساً : الميجر الانكليزي دوربان يض ي نظر حكومته ورمز الكراهية ئلابركتدين ٠٠ يعيند جسد روزي الجميل لانها ايغظت عواطفه النسي جمدتها حياة الجيش . ويَانُ الَّابِ ؛ السَّالُ مَتَدَيِثُنِ وَ وَ يتمرك تتفانيا ولا يعهم من العياد سوی خوفه منها . أَصَّى القرية : سعب ساذج برسد النعود من الانكلين لهده بعيدون سنيم الكبرىستاند الثوار الابرقنديين عدا السعب بعكم ويدين الأخرسن غوغائبا ٠٠ هو دمل للرعاع والعامسة المنقادون وراء العواطف والنسائعات اما القصه ؛ فتدور حواديها فسي فربة ابرئندية زمن البورة:الايرئندية الاولى ، وهي فصة حب عادية حميت ابن الله وبان روزي النماية وأستاذ

العربة سادلو في حبّ كبيس كانست

نهايته بيت الزوجية . ولكن روزي أ

بكون مرتبا وجذاً ما . انّ مجوي جميع العنا مرالني تجعلك تدادم عيستعماله انتشركة المنتوجات الكيماوية في بيت ساحور تلفون تكنشف أن زواحها طسار حنسا لان

روچه السان عبادي ۱۰ الچنبي في ﴿ تعركة المن الأصل

## حبول العريمة في مجتمعنا وثبس تحرير جريدة البشير : تحية طية وبعد . تحت عنوان (الجريمة في عجتمعنا) . طرح هذا السؤال :

حول التحقيق الصحفي الذي قامت به جريدتكم الغراء في الأسبوع الماض ونشر في عددها انصادر في ٢٠٢٢-٢٠٧٧

۔ هناك هن يولد مجرما بطبيعته فما علاج دولًا. ١- على القراء لمنافشته و.لوصول الى الراي السليم ق هذا

فقبل الإجابة على هذا السؤال اي فيل معرفة علاج هؤلا، المجرمين من عذا النوع يجب ان يعرف العارى، او يتعرف على صفات وخمائص المعرم الذي بولد مجرما بطبيعته رهو مس سمى بنغة النانون المجرم المغبوع هناك من الناس من يولد وعنهده ميل غريزي ال الإجرام وميل هسدا السخص تتمثل فيه طبيعة الاجسرام باجل معانيها وهو بختلف عن سائر المغلوفات البشرية في تركيبه لجمهاني من حيث هيكل عظامه او من حيث سكل اعضائه الظاعرة ولسه علامات وسيمات يعرف بها دون غيره .

وقد عثل لبروزو وجود مثل هذا الانسان الجرم بانه يعبر عن حالات الانعطاطات او السخ انخلقي او انه رمز للارتباد الى الحياة الوحشية .. الاولى التي عانيها الإنسان الاول .. والتي تشجل من حينوحين وفقا تقوائين الورانة في صور بشرية تريبة مسن صور الانسان الاول ، وانجرم الطبوع لا يشبه الإنبان الأول من حيث للغلمة فحسب وانها يشبهه ايضًا من حيث الخلق ، ومن المروف ، ن انعال . . والسلب واستعمال العنف كانسيت امورا عادية في حيساة الأنسان الاول بل كانت واجبا تدفعه اليه غريسيزة البِّعا، وضروره الكفاح في الحياد .

من هذا كله يمكننا تعريف المجرم الطبوع بانه المجرم األي يولد في تفسه هبل سديد واستعداد غريزي فوي للاجرام ، فكانه صورة من صور الأنسان الاول يبعث الى العياة فسي الجنمع الجديد

ومن الصفات الخلفية التي يتميز بها هذا المجرم عن غيره من المجرمين انه قصير القامة في اغلب الاحيسان سغير الجمجمة اسفر الوجه ضبق الجبهة ناتى عظام الخدين دفيق النفتين غائر العبئين مفرطح الاذئين ضخسم الفكين لا سيما الفك الاسفل أما سعر الرأس فهو كيف وشعر اللعية - اللقن \_ فليل هذه هي الخصائص الجسمائية التى بتميز بهسا المجسرم

اما الخصائص الخلقية فهسى ان المجرم الطبوع ميت الشعور ، قاسي القلب ، كسول لا يحب انعول مبد النظر عديم التبصر ، افاتي الى ابعدد العدود . تحركه احط الشهسوات لا ينفر من الجريمة ولا يسعر بنائيب القامير اذا ارتكبها لانه فاقد الضمير وانها يعتبرها موردا طبيعيا مسسر موارد معينسته كها بعتبر الانسسان العادي العمل الشريف . ويظهر ميل عليا الجرم الى الجريمة مبكرا فهسو على خلاف كبير مع المجرم اتعادى ادّ ان من المعروف ال المجرم العسادي بندي في الجريمة من الصغيري للكبرى اما المجرم الطبوع فهو يعدم على المجريمة الكبرى دون البدرج ق الجرائم الصغرى .

وعدًا الصنف من المجرمين اسب بالوحوس الضارية الس لأ ينقع فيها عفاب ولا برجي منها اصلاح بن لعن ي العقوبة بعض الغير له لا للمجتمع لاتها تجعله اكنر حذرا واسد خيطة فيما يفترفه من جرائم ومنكرات بعق الابريا، والامتين ، وهنال بعض الفتها، و الفائون من رای ان جزاء هــــدا المجرم هو افصاؤه عن المجتمع افصاءا ناما وتخليص الناس من سروره ٠٠ وآنامه اما بالإعدام أو بوضعه فــــــى منعزل نائى من السكان تلابد .

وقد نافس لمبروزو عنا الموضوع في كتبه العديدة منها \_ الانسسسان المجرم - حيث ارفق صورا تطوانف ستى من المجرمين من بسلاد وسعوب مختلفة ، وقد كان لهذا الكناب صدي هائل في المحافل العلمية ، كما ناقشر عذا الموضوع ابضا الدكنور معمد الفاضل ونبس قسم الغانون الجزائر واصول المعاكمات الجزائية في كتاب الشهير \_ المبادى، العامة في حاليون العقوبات ، وعدة علما، في علم القائون وكائت أبعابهم بهذا الغصوص متفقة من حبث هذه التشعة ٠

محمد درويش الدهدار

## قمر صناعي في الفضاء

يكتشف النفط باعماق الارض

نبويورك - اعلنت وزاره الداخلية الامبركية اكها سترسل فعرا صناعيا تجمع الملومات عن مغزونات الكبير. الارضية الطبيعية ومن بيثها التعط والفاز وسيرسل القمو الصناعسي عام ١٩٧٩ وستبلغ تكاليفه حوالس ٠٠ عليسون دولار وسيضوم القمير بالتصوير بالإسفة تحت الحمرا، ومن التنظر أن تسهل الصور الفضائية التعرف على مكاهل النفط والسي السو عدو . فينما هـ و سائر دار

يوم في بعض الطرق اذا هـ و

تعدوه ، فعلم الشاعر العدور

قاتله لا محالله ، فقال له :

نا هذا انا أعلم أن المنية قيد

حضرت . ولكن سألتك الل

اذا أنت قتلتني امض الى داري

وقف بالباب وقل: " الا أيه

قتله . فلما فرغ من قتله اتم

الى داره ، ووقف بالباب وردد

ما طلب اليه أن يرددم وكان

للشياعر ابنتان تحفظان الشعر

فلما سمعتا قول الرجل ١١ ال

ابها البنتان الد الاكما ..

اجابتاه بفم واحد : " قتيا

ر وهو عجمر البيت اللي را

فاقسر بفعلته واعتبرا

المعارضة تقدسها

فقال سمعا وطاعه ، ثم ان

الستان أن أباكما ٠٠ "

ولا علاج للارهاق غير التنظيم

الارهاق مرض العصر ونحن على مثل اليقين أن هذه الكلمه لم يكن لها معنى كبير بالنسبة إلى ابانتا وأجدادنا ف

غير أنها سرعان ما اصبحت معروفة اثر العرب العاليسة

وتغيو اخرق مثيرة لدينا سلسلسة

من الصنعات البسيكولوجية ما ان

تسجل في النعاع حتى تتغد صفة ما

يسمونه بالانكليزية ( سترس ) اي

عجوم . وتعاود كراتها بين حين واخر

على الجهاز العصبى او بصورة اوضح

عل الاعصاب فتطفى ، حسب فوتها او ضفطها عل شكل احساسات من

وفد يمتـد تأنيرهـا الى الجــم

فتترجم بشكل اضطرابات قلبية

وهضمية . ورجفان وتعب وصداع .

وفقدان الفاكرة وتردد في التفكير ٠٠

وليس بمستبعد ان تودي في النهايسة

اما الدوا، فمن اختصاص الطبيب

عليه ال يتعرف إلى اسباب الارضاق

والى اخطاء النظم الصحية التبعة من

قبل الريض وليس الامسر سهسلا أن

ينمكن الطبيب من تقويم المعرج فيحياة

مريضه كازاحة اوهامه وخوفه مسن

البرد مثلا او اكراهه على قبول نسوع

غير ان الداواة الحقيقة لكمس في

معين من الرياضة عدة دقائق يوميا

التنظيم - ان الوقت الذي يستغرق

العمل لا يهم بقدر ما تهم طبيعة هذا

العمل • أن حياة الرياضة ضرورية

شريطة ان تكون منظمة • ان الرياضة

اذا استعملت بشكل رائع دون اقتناع

لا تفيد ولا تعطيك ابة تتانيج وق

تؤدى الى التعب وتساعد الارهاق في

ان الحياة النظمة في الاسرة خيسر علاج للارهاق ، وعلى الاباء تقع مِفْية

اهمأل حياة أطفالهم وتنظميها فيعضهم

يرعقون اطفالهم بالدرس حرصا عطى

مستقبلهم ، واخرون يمنعون عسن

الأفالهم اللعب والتسلية ، او يتركون

لهم العبل على الغارب يرهقون انفسهم

بهشاكل اجتماعية صعبة الحل فالحياة

معقدة ماديا ومعتويا وطراز العيش

في الاسرة اذا لم يكن منظما هادئا من

أخطر الامور ولسوف تتتقل الجضارة

بصغبها وضجيعها من مرحلة السي

مرحلة اسوا ويتبعها الانحطاط الجسدي

والنفسي ، ومن واجبات الر، اليعطل

في هذا المجال اسلحته النفسية مقرونة

بالإدارة والتلكير العسن ولا بأس من استعمال بعض السكنات النباتية

أن العطلة كل سنة واجنب من

واجبات الانسان وهي حق له مكتسب

فليعرف كل امرى، كيف يستفيد منها

وليردد ذائما مع الردذين : ان لجمداد

أن كفاح الإرهاق يصطلم

قلق واضطراب وبأس "

الأولى وازدهرت خلال وبعدالعرب العالمية التانبه .

ولقد كان لانساع افساق

التجارة والتعامل تأثير فسي إتساع افاق الارهاق فالمدنية

وما يرافقها من تقلم السسى

نعمة للبشريه ، ولكنها مستع

الاسف في عصر كثرت فيسة

النافسات وعمت فيه الفردية

والوصوليه لايجاد مركز فسي

العامل في معمله والمفكر وداء

افاق تفكيره والتاجر وصاحب

المساريع . الشيخ والمراهق

والطفل ، كلهم اصبحوا عرضة

لهذا ألرض الجديد السندي

انتقل من ميدان الطب السي

ميدن النظريات والدراسات في

المؤتمرات دون أن يصــل

معالجوه الى نتيجه حاسمة .

اله مرض العصر ، وهو يعمل

الأرهاق ليس نظريس

غامضه ، ولكنه يتجاوب مع دلائل قائمة معينه ، ان مسا

القيله برمتها

تعطيم الحياة الفكريسة

مجتمع لا يرحم في كل مكان ضح



## عبقري في الغش!

اعتفل فصاب في لوس انجلوس بعد ان اكتف البولس الطرعة اللوذعه التي بغش بها في المزان فقد وضع الروحة الكهربائية امام الكفه التسي يوضع بها اللحم ، مما جعل الكفة تهيط الى اسفل مسجلة ورسا اكبر من الوزن الفعلى -

y نه حلاق . . السيام : كم مره تعلق في النوم الضييف : اوه اربعين عبره ار نهسين مره السيدة : با الهي هل الت مجلون المصيف : كلا با سيدنى ولكئنى

### سمان ۰۰ کاذا ؟ التعيف : انتي اعجب لكم

الرجمال السمان - قان اعصابكم السمن : السبب با عزيزى هو النا لا تستطع ان نعاش ولا نعسر على



\_ ٠٠٠ وهل أنت مــن انصار تحديد السل ؟

عا اجمئل الا تفعل سينا

### أم ذكية ٠٠

حلت احدى الامهات مشكله اعماء طغلها الذيبيلغ من العمر عاما واحدا رساعة وذلك بان وضعت البرسامه ى الكان الذي بلعب صه الطفل وكما اعتاد ان يفعل دائها ثناول البرسامه ووضعها ق فمه وسرعان ما ابتلعها ٠ كها قنرت الام

ترتب مكتبه هذا

\_ ولكنك طلبت منى ان ابتعد عن الناس الذبن تشرني مقابلتهم

تنظفها ، تضع كل شي، ،حيت يجب ال يكون

امًا هو ٥٠٠ فلا تدري لماذا

تغير . اصبح في الاونة الاخيرة

متجهم الوجه . مقطب الحين،

يكاد لا يكلمها أو حتى ينظر

وتتوقف اناملها لحظه عسن

اللوران . وتنسال حيرى :

ماذا جرى حتى تغير على ذلك الشكل ؟ هل تراه احب غيرها

وتطرد الفكرة راسها بسرعة

معرد التفكير بها يروعها .

واتمضى الكلها تنبس بين

الاوراق والصحف والجلات

وتلتفط معلبة مفتوحية لا تكياد

نمسك بها لاغلافها ٠٠ حتى تلمسح

عثواتا مكتوبا بالغط العريض: كيف

وراحت عيناها ٠٠ نلتهم الكلمات

يسرعة : ب أذا أردت أنْ تَعْتَفَظَّرُ بَعْبَ

رُوجِك ١٠ سيما بعد مرور فترة من

الوقت عبل زواجكما ٠٠ فيجب ان

تعدني بين الاونة والاخرى ١٠٠ أنفلابا

في لمط حياتك يغير الروتين ويدخيل

البهجة الى قلب الزوج ٠٠ فان طبيعة

الرجل اله ملول ٠٠ وحتى لا تدعي

هذا اللل يتسرب الى قلبه \*\* غيري

نعط حياتك ، ابدئي بانات البيت

ادخلي عليه بعض التعديلات • تم

التفتي الى نفسك . • غيري تسريحتك

ولا يأس أن اثت ذهبت العد من ذلك

فغيرت لون سعرك وزيارة فعيرةالي

الكوافيرت كفيلة باحداث بالمفاجأت

ورفعت عينها عن الاسطر • لعل

ووجها قد وضنع الجلة خصيصا عناك

لتطلع عليها وتعمل بها ٠٠ وله العق

في قُلُك . فَهَدُ انْ تَرُوجَتُ مُنَدُ سَبِّعٍ

سنوات واثات البيت على حاله

ومد فاك وسعرها الفاحم هو هو ٠٠ وتسريعتها هي عن ١٠٠ لم تحاول ال

وتظرت الى ساعتها - اتها النامنة

الماجاء ١٠ وسيعود اليها دوجها كما

كان منذ بينوات ٠٠ رضفا ١٠ حالما

وشيرت عن ساعديها -- وبعسد

في مكانه - الصالون اصبح غرضة أ

ساعتين عن الزمن لم يبق نعة سيء

السعيدة في منزلك م

تغيرها مرة واحدة .

تعنفظين بزوجك

كانت اناملها تمر بمهادةعلى اشيانه : ترنبها .تنسقها.

انها تحب أشياءه ، احلى ساعات النهار عندها عندما

وغرفة تومهما اصبعت للأولاد ء

غزيرا من جلدها .

لا تعرفها

من الاستان -

سهاعها

وجلست ترتباح والعرق منصبب

ومن جديد نظرت الى الساعة انها

العاسرة الأن جا، دورها ٠٠ فالسمى

\_ الكوافير \_ · · وبعد بلاث ساعات

كانت تواجه الرآه .. امرأة سقرا.

وعادت من جديد تستشير المجلة

فهانًا تقول ابضا ؟ \_ استقبلــــي

زوجك بابتسامة ساحرة تلك التسسى

تنبع من القلب ( ولكن قلبها متعب

من جرا، تعب جسمها ) بم ١٠٠ تابعت

تكشف عن اللنة ٠٠ بل عن جانسب

وراحت من نم ، نجرب على مرآنها

ابنسم الزوج اولا بتهذيب

ابتسامة القريب للغريب ، بم حدق

في وجهها وهنف باسمها ليناكد مسن

انها عي ١٠ لم حدثت ، الفاجاة .

\_ أيتها الحبقاء ٠٠ ماذا فعلت

\_ الا بعجبك ان اصبح سفرا. ؟

\_ شغرا، ۲۰۰۱ لو کشت احب

السُقر اوات لانتقيت هنا البد، سقراء

اصيلة . ان اكثر ما يعجبني فيلك

سعول الفاحم على البشرة الشفياء

في الصالون . معمده الذَّي لا يغبره •

فهو عناك يقرأ صحيفته ، ويشيرت

قهوته ، ويستم الى اللاماع • ولكن

واداد ان بتهالك على مقدده الاثبر

صاح الزوج كالمعتود :

ولجات الى الدلال :

كل امرأة تحمل في راسها سيئا فا وسِمة ١٠ اذا كانت تلبس فيعة اوسط الاخوة • •

۔ هل تعنی انك ترید

العودة الى البيت بينها لـم

تصطاد سوى سمكة واحدة ؟

ست المستقبل

نشرت صحبفة و تربيون ) الشي

ء ائتری منشر دئیس وزوجت

منزلا مجاورا لقابر سبرنجز ٠ حبث

كائنسات ٠٠

مل كستبان من التراب العادي

ينوى الانان الافامة هناك مستقبلا

تصدر في مدبئة سيرئجز بولاية ماين

النبأ النالى :

الولايات المتعده

شكا اوسط الاخوء التلابة ستسا لدالدته بدما قائلا : انك دائما تعولين انتما ابها الولدان الكبيران افعلا فقال المحاضر : عدا ١٠ واثنها الها الصغيران افعلا ذال ١٠٠ فانا دائها اعمل كل شي،

اربعة علابن سنة فقط .

ايقطني خادم الفطار في الصياح وقد طالت لحيثى وتشعث سعري ٠٠ الصغيره في طريقهما الى عربة الطعام

وخرجت الى الطربق قالت لزوجها : \_ عل تبدو القبعة مستوبة عسلى

تاخرنا كثيرا ولكن الزوجة هنزت

## اجهزة رادار اوتوماتىكىة

ستوتجارت \_ ١٠٥٠١ \_ تنبات مجلة جودفارت \_ الصادره في ستوتجارت بالمانيا . وعى من المجلات الحاصة بالسيارات . بائتشار استخداماجهزة الرادار الاوتوماتيكية في ضبط اصحاب السيادات الذبسن يخالفون انظمة السير ولا ينقيدون بالسرعة الفروضة وفد افيم اول جهاز رادار اوتوماتيكي على سبيل النجربة على الطرق المهتدة لبورغ وكولونيا حيث تحدد السرعة بمعدل مائة كيلومتر فسي الساعة ، وذكرت العلة بأن سويسرا التي اخترع فيها الرادار الاوتوماتيكي لهنَّه العَّاية ، قامت بنصب ٢٠ جهازُ داداد اونوماتيكى في طريق روتي \_ بتدورف على سبيل التجرية فأمكسن العراة : ١٠٠ انها الابتساعة التي لا القانونية خلال ساعات فليلة . وقد هناك ١٦١٥ سبارة . وكان يعسرف نستى الابتسامات ٠٠٠ لا . هذه لا تصلح الرادار ولكن دون ان يعرفوا الاماكن لاستعاله . الهما افرب الى التكثيرة التي نصبت فيها ومزمزايا اجهزة الرادار المتميه ، وتلك لا ١٠٠ انها تكثف عن الله . وهذه ؟ أه لعل هذه هي الاصلح ، والمسكت بشفتيها كما هما وجلبت على الاربكة تنتظر مجيء زوجها والابنسامة ، الله . تلتصق وفتح الياب ، فتلاحقت دفات فليها يا للمعاجاة السعيدة ٠٠٠ سيضمها الان الى صدره ، ويقبلها ويهمس في الأنها كلمانه العلوة التي طالا استافت الى

\_ عنال ٢٠٠ ومن اخبرك انثى اريد الجلوس هناك ؟

تهوی علی وجهها

ان بعود كل سي، الى اصله سأعود

ق اشاء احدى الحاضرات عن الفلك وفئت احدى السيدات فعاة وقالت و فلق للمعاشر:

تففد حرارتها وتتجهد جميصا حتبى

وعندنيذ تنفست السيدة الصعداء

وبان علبها الارتباح وجلست فائلة: س الحود لله ١٠ لمد ظنتنك تعول

فجلست على حافة فراسى نصف نائم ومرت الى جواري سبلة وابنتهسا فنهضت وسرت و طريقى آلى الحمام وعندئلا سبعت السيدة تغول لابثتها:

## \*\*\*

فغال الزوج:

ضبط اربعة مخالفن تعدوا السرعية مرت أننا، هذه المدة الفصيرة مسن اصحاب السيارات بوجبود اجهنزة الاوتوماتيكية هو انها لا تعتاج ال من يشرف عليها ، وتفوم بتأديسة عملها ليلا ونهارا بلا انقطاع ، وتكفر كل فيلم مستخدم في الكاميرات الاوتوماتيكية الركبة فيأجهزة الرادار لالتعاط ٥٠٠ صورة . ويتم الالتقاط ثللا بالنور الخاطف . وقد قررتعدة الأليم المانية الشروع في استخدام اجهزة الرادار الاوتوعاتيكية لرافية سرعة السيارات في طرق الاتوستراد اعتبارا من فصل الربيع القادم .

ولطم الياب وراءه لطمة . احستها

وحملت المجلة بن يديها من جديد وراحت تنقب عن العنوان الكبير : هل كان يقول : كف تحتفظن بروجات

لا خطر الآن

ـ متـی تعول ان السُمِس سوف

\_ بعد حوالي اربعة الاف مليون

كنت نائما في عربة البولمان عندما



### تنفيذ العلاج! كانت احدى صديفاتس مهددة بالانهبار العصبى ، وونعتها بالذهاب الى احد الاطباء النفسانين ، وورخلال

معابلتها الاولى مع الطبيب ٠٠ أصدم النساء • • ! لها قائبة طويلة للاسباء التي يجب ان تفعلها • وطلب اليها ان تحضير عرفست المسجوح وبعد اسبوعين انصل بها الطبي وسالها لماذا لسم تنواطب عسل العضور لمعابلته ١٠ فاجابتُه فائلة :

\_ اجل ٥٠ هيا اسرعي الان فقيد راسها قائلةً ؟

- آسفة فائتى مضطرة للعودة -فان عدًا النوع من القبعات بجب الا بكون مستوباً فوق الرأس

ـ اين القعه ؟ واسارت بيدعا : ب انه عناك

وراحت عيناء ترحان في ادجاء

\_ ما هذا الانقلاب الروع ١٠٠ اي سُيطَانَ قد دعاك حتى فعلت كل هذا اسعد مد انا ارید بیتی کما اردته في البدّ، بن بكون . واريدك انت كما اردتك في البد، ان تكوني ٠٠ والي

## منظر عادی ۰۰

ــ لا تفلقی با عزیزتی ۰۰ انهـم جميعا ببدون كذلك في المساح .

يثيره في الجسم من اضطرابات كثيرة ومعتلفه لحري بسان يكون معط البحث والاستقراء فمرة تكون القضيه مرتبطتة بالحاله العامه ولا سيما بتعب لا تفسير له ، تعب هو فسي واقعه أكثر من تعب ، المسأ هو انحطاط عمين مستمسر يطلق عليه الاميركيون تعنت « الهدم » ، يشعر المضياب به بانخطاط حسمی مع تعب لا حد له ۱۰ اما فیما یتعلسق بالحالة التفسية ، فشعستور مضعف اللاكرة وضعوبة فني

تركيز الائتباء ويأس وتهرب من السئوليات أن صقاد الراعقين ، وهم جيش لا يعصى تبضى بهم ايامهتم دون ان يشعر بهم انسان . فاذا ما عادوا الى الهدو، والراحة ، عادت اليهم الصحة

تاكد لدينا اضطراب حالتهم العامة • فالصاب شاحب اللون ، تعبط بعيثه هالتان ، يبدو مضطربا فاقد الشهية دون ان يبدو في جسمه جي مركز من مراكر الفعسوس الراديولوجية والبيولوجية معنى ظلك أن الارهاق يجب ان يحارب وهو مختف وبجميع الوسائل . لان هذا النعب البسيط

يجر وراءه تلتاعب والامراض العنيفة خطئه الارهاق

خطيئة في القواعبد الصحية هيي السبب ولكن البعث عن هذه الخطيئة عملية سهلة . فلقد يكون الغذاء كافيا في حين انه توجد اخطاء في التوازن الفذائي \* أنّ التماديــــن الرياضية تغلو في الاحبان من حباة رحال الفكر وهذه التهارين قد تكون غير متوازنة لدى بعض الرياضيين ولكن العمل الشوش ، والساعبات الكثيرة النسى يقضيها الانسان وداء مكتبه وتركيز الانتياء بشكل مختلف بين جيل وجيل . كلها اسباب للادهاق وكنيرون . لحسن الحظ ، اولنك الإرهاق عن طريق احلام اليقظة •• والتخيل يلجاون البها بين حين واخر وذا تطرقنا الى حالات الارهاق يصورة عامة بدت ثئا آفاق التلاميــد الذين يتنافسون على النجاح - ونيل, الملامات ويتبارون لارضاء معلم ملحاح تنهشهم الوساوس وينال منهم القلق فاذا بهم وهسم في غمسرة الاستعداد للفحص مرهقون متعبون . وقد تنقلب وساوسهم وبالا عليهم - فالارهـاق يفتح الباب لعدد كبير من الأمراض كالسل الرئوي لذي يعتل من الارعاق مكان الصدارة في قائمة مسبباته ولا سيما لدى الطلبة الذيسن يصابسون بالارهاق القكري وفيد يُنتقل إلى مختلف انواع الامراض المصبية ، فاذا بالسريض تعاصره حيوس الوهم ، وكثيرا منا تعدث اصابة تناب هادى،ذكى باعراض

جنون او يقوم بأعمال لا فسابط لها ،

ارهاق الحضارة ان الاطباء يلمسون اعراض الارهاق لدى جميع طيقات الشعب ، ويسلل الطيب جهده لتحديد توعه واسبابه بدراسة دقيقة مغصلة لحياة كل مصاب ويجدر بنا ان تعلم أن كل انسان متحضر مرعق بشكل من الاشكال لان حماتنا اصبحت معرضة في كل لعظمة لحوادث تفسانية وعاطفية تشتد آونة

النضاء على الرهائن وذكروا أن عمل العكومات المنبة ان تتحمل مسؤوليا

ومضى راديو ام درمان يقبول ان الحكومة قد نعلت كيل ما دار بين مندوبيها ، واعضا، المنظمة للحكومات العنية بواسطة سفاراتها في الخرطوم وقال الراديو ايضا ان مندوبسي الحكومة اوضحوا لاعضاء المنظمة بان العكومة لا تنوي مطلقا اقتحام السفادة او الاتبان باي عمل يعرض حيساة المعنجزين او اعضا، المنظمة للخطر واله لا توجد حول السفارة غيــــر

الحراسات العادية • واشساد واديسو ام درمسان الى ان اتصالات لا تزال تجري بعيث يمكن الوصول الى حل يضمن سلامة الادواح وفال راديو ام درمان ان السلعين تنازلوا في بيان اصدروه اس عسن مطالبتهم بالإفراج عن المتعلات فسي السجون الاسرائيلية لان السودان يستطيع الاتصال بالحكومة الاسرائيلية وذكر البيان ايضا ان السلعن تنازلوا عن طلبهم الخاص بالافراج عن مجموعة بادر مايتهوف المتقلين

في سجون المانيا الغربية . لان من حسن حظ السغير الإلمائي انه لسم یکن موجودا کما کنا تامل . وقال تقرير منسفارة المانيا الغربية في الخرطوم تسب الى شهود عيان ان السلعين توجهوا الى مبشى السفارة قى سيارات لائدروفر وهم يعملون عدافع رشاشة صغيرة ، وكان اول ما فعلوم لدى دخولهم السفارة هــو شد وثاق الدبلوماسين الاميركين

وفالتانباء أن عندا من الديلوماسين الذين كانوا في السفارة تمكنوا من الهرب بينها قالت مصادر اخرى انه يبدو ان المسلمين اطلقوا سراح عدد من الضيوف •

وفى لاهاي قالت وزارة الخارجية الهولندية ان الستر جوهانس بيرتنز القائم بالإعمال الهولندي افلت تحت

للعمل في مطعم وبــاراريزونا ــ بيت ساحور المراجعة يوميا من الساعة التاسعة صباحا وحتم الرابعة مساء مع وكاله بيت لحــــمللسياحة والسفى ــ تلفون ٢٦٤٨

> ١ يتقن تحضير القسول والحمص والفلافل ۲\_ يمكن أن يدخل شريك مضارب • الراتب حسب الكفاءة

عيسى غانم صاحب الطعم

ان اباكما قتيل بدنه ، وله على ما يتمناه ! من حكم العرب . فقام اليه سويد بن غفل<sup>ه ،</sup> حكى ان شاعرا كان ك

واقوالهم

جل ، ومن جاد بعرضه ذل •

البلاغة تؤدي

الى السلامـة

رضي الله عنه ان غلاما ك

وقف يصب الما، على يديه فوقع

الابريق من يد الغهالم في

الطُّشْبَتِ قطْارِ الرساشِ في

وجهه ، فنظر جعفر اليه نظر

مغضب ، فقال : یا مولای ،

والكاظمن العَيْظُ • • قال : قاـ

كظمت غيظي قال : والعافين

عَنْ النَّاسِ • قَالَ عَفُوتَ عَنْكُ!

قال : والله يحب المحسنين • •

قال : اذهب فانت حر لوجه

والشنغراء • •

يتبعهم الغاوون

فلم يشك انهم في دعوة

فاهبون الى وليمة ، فتبعهم

فاذا هم شعراء قصدوا السلطان

بهيدائح لهم ، قلما انشد كل

واحد شعره ، ولهم يسق الا .

الطفيلي وهو جالس ساكت ، فقال له السلطان : انشسا

شغرك ، فقال : لست بشاعر!

قال فمن انست ؟ قال : مسن

الغاوين الذين فال الله تعالى

في حقهم : « والشعراء يتبعهم

الغاوون ، ١٠ فضحك السلطان

حكى ان عبد الملك بن مروان

جلس يوما وعنده حماعة من

خواصه واهل مسامرته ،فقال

ايكم يأتيني بحروف العجم في

وامر له بجائزة الشعراء ٠٠

نظر طفيلي الى قوم ذاهبين

حكى عن جعفر الصادق

فانشره

استوجب القطيعه

فقال: أنا لها يا امير المؤمنين! فقال هات ، قال : أنف بطن ـ اذا اصطنعـت المعـروف ترقوة ثغر جمجه حلق فخلا فاستره . واذا اصطنع اليك دماغ ذقن رقبه زند ساق شفة صدر ضلع طحال ظهر عين \_ من انكسر الصنيعة غبب ر وهو اللحم المتدلى تحت العنك من الديك والبقسر ــ من هان عليه المال توجهت الله الأمال ، ومن جاد بماله

وجمعها اغباب ) فم قفا كف السيان متخر تعنعية ( اي الحوصلة ) هامه وجه يد . وهذه آخر حروف المعجم والسلام على أمبر المؤمنين . فضحك عبد الملك وانعم عليه

## وبالغ في الاحسان اليه • على هامش ٠٠٠ الطب عند العرب

يروى عن يحيي بن استحق، وكان طبيباً حاذقًا . صانعها سده ، انه کان جالسا فی ذكان وقد مرت عليه جنازة فلما نظر اليها صاح : يا اهل المت : أن صاحبكم لم يمت .

ولا يحل ان تدفنوه ٠ فقال بعضهم لبعض ، هذا الذي يقوله لا يضرنا ويتعين علینا ان نمتحنه . فان کان حيا فهو الراد ، وان لم يكن حيا فوبا يتغير علبنا شيي ! فاستدعوه وقالوا بن لنا ما قلت ،فامرهم بالعود الى البيت فنزع اكفانه وادخله الحمام وسكَّت عليه الماء الحار،واحمى بدنه ونطله ( ای صب علی راسه البطول ، أي الماء الذي تغلى فيه الادويه والحشائش وتصب فاترا فظهر به ادني حسن ، وتحرك حركة خفيفة. فقال اشروا بعاقيته ؛ ثم تمم علاحيه الى ال افتاق وصحا ، فكان ذلك ميدا اشتهاره ساء الحلق والعلم ، ولما سئل بعد ذلك في الامر قال: نظرت الي قدميه فوجدتهما قائمتين

واقدام الوتى منسطة فخدست

انه حي، وكأن حدسي صائبا.

الساعة العاسرة والدقيقية الغامسية

والاربعين بنوقيت بيروت ليلة امس

الاول لبوجه نداء الى اعضاء الكتب

الفلسطينيون . وجا، ذلك في رسالة

واكد زفض الاردن الاستجابسة

لطَّالِبِ السَّلَحِينَ بِقُولُهِ انْ الْوَفْسَفُ

الاردنى من عدّه العملية وانسباعها لن

وداوم عدد من المسؤولين الاردنيين

ق مكاتبهم امس على الرغم من العطلة

الاسيوعية الرسميسة لمتابعية تطورات

وعقد مجلس الوزراء جلسة طارئة

وترأس جانبا من الجلسة النسى

ونشرت الصحف الاردنية الصادرة

في ساعة ميكرة من صباح امس لدراسة

بعث بها الامير حسن اليهم امس

ما من البيان متحرر واع منة الا ويقر ويعترف بأعمية الحواد والجدل الذي ينشأ عن المارضة. وتبادل وجهات النظر بدافع او -وحرص لسيادة الراي السديد وال العمالحة والمتل الاعلى . ولكن الله كلمعارضة يختلف بن سخص و حيت تتشعب الاهداف كالاخطبوط ثلاث طرق عسى : المعارضة الليد الايجابية صاحبة الصون والعد ملكة الكون وام الرأي وامام المتك اما المعارضة السلببة حيث تك حسب اهوا، السخص او متطلب دعايته وتمثيلياته الهزلية على ه من المشاهدين والمتفرجين المساكين اما النبوع الاخير ، ذَلَـك النَّهُ أللى يلقى الكلام على عواهته و ثرتار ، يرف لسانه من اجبر ينطق وليغول نسيئا لا يعرف الا من المخطئة . لا يسدى يمينه نسهاله ، رياح شرقية ام غربية

كلها وياح ضارة ام قافعة • ودعنسي الان اعالج واحدة و الاولى : وكثيرا ما يختنق صاح صوت المفارضة البناءة لانه يما اتزان في الكلام . وتخطيطا سل وهيكلا نموذجيا ولكل مقام ما فاذا توفرت في نفسه الجرأة ولم يتسرب لنفسه القنوط و لل يلاقيه من عدم تفهم لن حو يحدث ان تنيت زهـرة بن ا واستطاع الاستمرار في تفس أ التي ابي الا وان يحمل رابتها بمشعلها ، وان يرفع صوته : صارخا ولا يملك غير الصراخ يسمع ذلك الصوت لتنشف اا ويرعف له السمع لانه صاحب ورای سدید ومرتکز علی صلدة قوية \_ والساكت عن سیطان اخرس ۔ فلوب ساہ تقول نعم ولسانهم يرتجف ي وذلكجينا وخسة بسبب كسا العارضة الصافية الثقية الغا الكسير عن التسوائب والإملاح ولا افول نقية منة ماللة ٠ اما المارضة السلبية وهي يكون موضع للمساومة او الهادنة على

والبضاعة الطروحة تعتو الزاد انهم ابوا الا وال يعرضوا بل امتهم وتاريخهم للمهزالة واا والجهود للتشرد ، داسوا ه بلدهم وكرانتها خش فيقوارو ضمائرهم وخصة اياديهم ا بالرسوة اجسادهم تلبثة بالة يخلطون السم في الدسم تنفت سسما كالافاعق \*\* اله كالقرب من العقرب والكنهم جاي يبيع الما، في حارة الـ وذلك على الانسان المنعرد انهم كالزؤان بين القمع و" اما النوع : الثالث فه بسطاء ولكن السياج حول بال غير نافع مصبيتهم الـ ترفى . لا اتران في الكلام

ولا تروي . كلامهم ي وا في غور اخَر ٠ واننا نجد حزب العارضة المتعدة البريطائية مشهود به واثن لا تجاح ولا اردها لثروات البلد بدون معادة

لهم ولا فعيد في احاديثهم

فاياكم والتاريخ الد الوجهاء سيتناقل اخبادكم الى جيل ومن فم الى قسم بلدء للسخرية والهزء و اجل معارضته استحق ناد داس على كرامة مواطب ضميره وسيجر اللّعنة ع يلف لفه او يؤازوه . نقولا الياس

### خرتتطورات بقية وقال راديو ام درمان ان السلحين يطالبون كذلك بالافراج عن جبيح وكان بن الدين حضروا الحفال النساء المتقلات في السجون الاسرائيلية الستر ريموند اثرينغتون سمست وقطع راديو أم درمان برامجه في

السفير البريطاني أَ وُدَبِلُومانسسى سوفياني كبير لم يعلن اسمه وكان الستر الرينتغتون سميت بين اول ويطالب السلحون الذين اقتحموا

المُويدة للَّعضَية الغلسطينية في المانيا

واجتمعت الوزارة في جلسة طارئة

وأضاف راديو ام درمان اثالطعين فهم يريدون من السنطات الاردنية انْ تَقْرِج خَلَالَ ٢٤ سَاعَةً عَنْ الْسَيْدُ محمد داود عوده العروف باسم ابو

وقالت وكالة الاثباء الفلسطينية قد حكمت على ابو داود بالإعدام وطالب السلعون ايضا بالافراج عن الرائد رافع الهنداوي ، اللذي اعتقل في الاردن في تشرين الثاث

استغرقت نبلاث ساعيان ونصيف الساعة الامير حسن نانب المنتك امس انباء عملية الخرطوم فــــــى صفعاتها الاولى وتحت عثاوين بارزة ولكنها لم تعلق عليها

### CONTRACTOR OF THE PARTY OF THE الغرفة التجاريسةالعربية بالقسدس

تعية طينة وبعد :\_

اختلاف مهنهم النتمين الى عدم الغرفةعلى ما ابدوه من سمور وادراك ووعى لمُسؤولياتهم تجاه غرفتهم التي هيمنهم واليهم ، وعلى ما اظهروه مسن يقظة وتأييد لها اد تجلي ذلك واضعافي مبادرة عدد كبير من الاعضاء إِلَى تسديد استراكاتهم عن سنسسة ٩٧٢ ، المنصرمة ، واناً اذ نعير عن ﴿ . اعتِرَادَنَا وتقديرنَا لمُشاعركم وبِعيكم لنؤكد لكم باننا سوف نستمر في بذُلُّ كُلْ جَهِد مُمَّكِنْ فِي رَعَايَة مَصَالِحَكُمُ وَالْحَرَمِي عَلَى حَفُوتَكُم ۖ وَكِياتَكِــــــ وتقديم كافة الخدمات المكنة لكم

والله تعالى ولى التوفيقوهو نعم الولى وتعم التصير . } مجلس ادادة الغرفسية التجارية العربية بالقدس }

الوزاري التنفيلي في وزارة الغارجية السودانية واعضاء الإدارة العربية حفل الاستقبال في السفارة . واسروا وادارة غرب اوروبا والى ضباط الدبلوماسيين بالأفراج عن سرحان اللاسلكي طلبت فيه الحضور فدورا سرحان المتهم بفثل السناتور روبرت الى مقر وزارة الخارجية كتيدى من سجنه في كاليفورنيا . والافراج عن ٥ محتجزا عربيا في وفي عمان طالب الامير حسرنانب الملك وولى العهد الملول والامرا سجون الاردن والافراج عن مجموعة بادر ماينهوف والرؤساء العرب العمل عبلي احباط العملية التن قام بها المسلحسون

الغربية • واتصل الرئيس السودائي جعفس نميري باللك فيصل عاهمل الملكسة العربية السعوديسة بالهاتف واطلعسه على الوضع •

للنظر في الامر يريدون ايضا الافراج عن معتقلين في الاردن واشرائيل •

داود وهو من زعما، حركة فتح و ١٦ من رفاقه يعاكمون الأن في عمان وفا أن محكمة امن الدولة في الاردن

الماضي بتهمة التآمر على حياة الملك

حسين والاطاحة بالنظام الاردني . كما طالب المنلعون بان تفسرج الاردن عن وه معتقلا

مطلسوس طباخ أل النجار الكسرام ٠٠

ثود أن تقلم بالشكر الجزيسلوالتقدير العميق ال جميع التجار على

وبمناسبة بدء السئة الجديسة ١٩٧٢ . ندعو تجاونا الكرام السم ويضابية بدء السنة التحديثة ١٩٧١ . بدعو بجاريا الحرام السنيج
إلمادرة الى تسديد إشتراكاتهم السوية عن السنة الجديدة . حتى تتمكن الغرفة إ أمن الاستمراد في تقديم خدماتها على كمل وجه

# من خرجوا من السفادة.



سامه تهف على عمرى بنعومة ولهفة . وقداعب أوتارى الفيسة بوجيد وشغف ٠٠ وأنستني تلك اللمسات العرى ارعيه ، ما يتولد ٠٠ في داخلي من عمليه خلق لاكبر است في وجودي مع تلك اللمسات الشفافة مع العبلي غم ، انستنى آلام وشجوني ومتاعبي ٠٠ وسلمت المسكة ميرى منتظراً منها الرف قواللين ، ولكن ١٠ شيئا مين

کان اختی یصفرنی بعیدة سنوات ۱۰ و کان بنافسینی افسه شرسة . و بل حان يغاد مني بكل معنى الكلمة . نست افسنج له الطريدق ليسيقني أبنا ، كان بالتسبة ، كل شيء ، غمرته بعطفي وحناتي • ، حتى قوى جناحه • • وكنت اعلم ذلك علماليقين وواصفره كتتارض لك التفصيل ، والمه • وغية منى في تشخيعه وتقوية نه بنفسه ، وتنمية حريته • وانفعالاته وهيوله • ، وصفيل اشبه ١٠٠ كنت أمل هذا ١٠٠ لا أن يتقلب أخي عكس مسا ت اخطط له ٠٠ وامل ١٠٠ل انائية وغرور ودلال ١٠٠ واحببست فتاتى الاولسى والاجيرة مع بعد ان استطعت الدنى القويه مم ونتيج فلتربية الصائمة التي عشتهام، البت قدمي على مستقبل مردهر فبلب موعمر تب عَانِهَا ١٠ كَمَا يَعْمَرُ طَفَ لَصَغَيْرُ فَي حَضْنُ آمَّهُ • وَبِاللَّافِيمُ لعنان ٠٠ وارتشفت مسن السعادة ما يكفسل في تعويض وات الجفاف من عمري ٠٠ وهمت في حقولها الرهسرة س عن مزيد من الاقتشاع والسعالة وم ابعث عنيه مه ود من صميمي أن القاه • يسلُ أود أن أبقني في ضياع

واجاب السيد المشرف طرياف السؤل قاتلا : أن الثقور خاصيل وهذا من الاداريين الغسهم هم الذين يكرسون لها جهود لاسياب ايضسا سحصية لكى لا يتعول لنامات بسين الانفية ، أمَّا النفور الوجود يسدين الدرين عهدا يتعكس عن المدووتين ولا اص الدرجتان، تفون بين لابب واخسو. واما السيد الحكم فارس خليل عثل دَلِكَ : الإنائية القاتلة الوجودة بين الادارين بالاندية . كما وان عدم وجود لعنة او ريعة تسرف على الشيفت هى من الاسباب ايضا كما وان عدم الاحتمالا بين الرق في البنعارات الودية

> علينا أن تعطيها جنّها الواقي حناليوم تسلقي يبعض الرياقيين الرياضة ايلم زمان واليوم رائهم بالستوى الرياضي ٠٠ المه وطرق علاجها اذا تكسيان • وها هنو النوال الاول ن سر النادي التعافي بيت لسيد جميل جراشه ۔ ما ھو سب انغفاض أنريادي عامة في الضغة عامه

السبب الرئيسي هو حلوس بن و سدارون بالاندرسة استساسه ا- تغيير وتعديد في السياسة ة الوجرة دمتم . كما وعبدم الماء أوالحد للأنسيق فيوأ ماله والأعرين والامكائيات التي الانديسة تعرسل عسل تخطير وكنت فنة النويق والشراق . اما الحل فقال عكس فيدًا يو الدِّل الوحيد • أما السيد حيم برين الشرف الرياضي ق للون . قَكَانَ جِواسِهُ لَنْفس هه : عدم انتظام اللاعبين على السديب والكرود غنس الاعرن لقلة اللاعين اقسب



في ذلك . ثم قال : عندم المنة بن الاندية الضاربليد يا في دليك كللك شؤور الدين له اتر كبير وقال: التخلي الكلي عن الكاسب التخلى الكلى عن الكاسب المعدد التيجة التي في منكنة الله عندها يكون عندنسسا والمستقل المرياضة فقط وليس

نفس السؤال قائلا : عدم، أربح اكفاء يخلقنوا تنواة كما وعلل ذاك يرجسع عدم وجود رابطة او انحاد ط بها الإداران واللاعبين

ين والسؤولين واللاعين لتفرحين قائم بينهم السد جميل جراية 4 و ق فهو انجاد لحنة لكي نحل و عقيد قنوات گلاعين --

أم الرياضية فيها بينهم

وليه و فقط ٥٠ فاخل معبرات

خلا به غير وصدق ما يجهله معه القضاء والقار من تعاسه

الى أن جاء يوم ٠٠ استطعت في ما سيقه من ايام • • ان الجيبط نفسي عن أخطاء اخي الجسام ٠٠ وأن اراعي نظامي الخاص في اعطائه حريته •• وفي أحترآمي لتقاليد البيت اللني وقب المريه الناهيمية ٠٠ اداد أخسى ان يتازعنى خطيبتى • وينفس الجنوح والرغبسة الدفاقية والصطرعة في جوانحة ليحظم سعادتي كائت تمور في دخائله رغبه دفاقة ٠٠ تحدوه ليمتلك کل شیء ، وبقوة وعنف ٠٠ . وكانت تلك نباسير هبوب العاصسفة • • التسى سسلبت نضارتي٠٠ واستصت روائي٠٠ وعشنت في صراع داخلسي عنیف ۰۰ حتی خلت ان کاس هنائي قد تناثرت اجزانه ٠٠ وتبعثرت شوارد من الروى الساخرة بيلتحسل محلهسا خيالات واشباح مضئية،خرجت منها وانا اكثر تصميما للدفاع عن سعادتي ٠٠ ولهذا انتشرت بواعث من التحفر الخفي في اعماق أخسى ٠٠ تبحث عس فريستها .٠٠ وتريد الانطلاق والهدم • • وكان دفاعي عسن سعادتي منطقيا ، ولكن صراعه كان ١٠ احمقا اهوج ١٠٠ كان يزيد ان يمتلك ولكنه لميراعي حرية الاخرين في الامتلاك .

وانتصرت سعادنی بل انتصر الحلم والتروى ٠٠ بل انتصرت التربيه القديمة في حريتها المتزنه • • على التربية التي تدعو إلى الحرية الزعومة في كل شيء ١٠٠ لان هساه

الموية الزعومة تدمس متلة البداية معسانها تسمح للطفل المناول بوادر الخير في الحرية والتمرد ٠٠٠ ينقلب الى مه عسو

اهم مع وهو التطاول والتمادي كل شيء ٠٠ مستقلا الي اقاويل الحرية الصفراء وسافر أخي ٠٠ في رحلة النعوع ٠٠ بعد أن اهملته العيون ٠٠ يبغي السلوى ٠٠ ابتعاد عن العرر ثم دَجَل الساحة ٠٠ واناارقبه

بعيون دامعة تتشوق وتنمزق لرؤيته ٠٠ جاء لا يحمل شبثا كانه عائد لتوه من عمليه • • وكعادته كلماً دخل الست ٠٠ السلام عليكم يا بشر ••

لها ولا حياة من وأمعن في عن علته ٠٠ عله بجد الصورة الْحَقْيقية للحياء التي يحبد ان بعيشها • بحث عنها في الطائب المناه المنتي و ولكن عيثا و و و و الله يسال عن القادم و و و المعت الي يسال عن القادم و و الله و الله و الله الجواب و و الله و ال اهمية البعث • • وبعد أن أزدادت الدنيسا

اظلاما وكمنا في وجهه ٠٠ وازداد هو اصراراً وتصميما٠٠ من البيت يتفرسه ٠٠ ليري ما اللِّي تغير فيه اثناء غيانه • •

بقلم: حنا جبران سمارة - الزمايرة

وفي غمرة صراعه الاعمسي مالت به قدماه فی لیلیة عربيده « شرب فيهسا حتبي الثمالية ١٠٠ امعانيا منه في وصياح بصوتيه المعهود ١٠٠ اللامبالاه والهنم . • • الى غرفة حمراء • • زرفاء الناب• • أراد ان يردم نفسه في هوتها السحيقة ٠٠ وخرج منها ٠٠

وكائت امى وشبقيقتاي الصغيرتان ٠٠ جالسات في صمت عميق ٠٠ كل منهن في عملها ٠٠ تفكر وتنتظر شي، جديد ٠٠ ولا اعتقد انه قــا تطرق بهستا الخيال والتفكير الى مثل هذه المفاحنة ٠٠ غيير المتظرة الدا ٠٠ ولم اعلمهن بدوری ۱۰۰ عن اقترابه مسر البيت حتى لا افسد روعه اللقاء • • واستطعت بحزم ان اضيط انفعالاتي وأنا أرقب دون ان برانی وهو یقترب ۰۰۰ وقفسسرت الصسفيرتان ٠٠ واحتضنتاه بصراح لم اعهد له مثيل ٠٠ وهو يحنق فيهما

اهى يحشرج بأسمه وهو يخطو تحوها بجهد جهيد ٠٠ وقبلته سى والصغيرتان معلقتان كالفرشات الصغيرة حوك. . براسه من غرفته • • وححظت غيثاء بدهثة حالة • • وارتحفت شفتاه في لهف واختناق ٠٠ وتقليم منه اخي بشوق زائد كيرتمى بين يدين حديديتين فيهما طعم القوة والحنان - -واقتربت منه ٠٠ وبصري يجوس طائسرا في عينيه ٠٠ وترنحت على شفتية ابتسامة شاحبه وانجلب نحوى ٠٠ يدفن وجهه فئ صدرى وهنسو ينشيج ٠٠ وتركت رأسه ينام على ضلوعي ٠٠٠ حتى هداورفع

رأسه الى وقال ٠٠ درب حياتي مظلم معتم • عساك سامحتني

قلت وأنا اقمع الانفعسال

ـ ائنا في فجر الشميات نكون اغسرارا ٠٠ وكالاطفسال نطلب كل شي، ١٠ ولا تقنع

وعاد يدفن رأسه فىصدرى وهو يبكى ٠٠ وران صــمت على الجميع ٠٠ كـل حركـه خلاله تفسد روعته وجلاله ٠٠ فيه الروح تخشع ٠٠ والقلب يرجف . والعقل يشل في رجرجات مصدوده لا يتعملي تطاقها • • ليعسود الى مكمنسه بصورة عفويه ٠٠ الى أخي ٠٠ وما ينقص منه ٠٠!

كل شيء استطعت ان ادفته من أخطأ أخى وسيئاته ٠٠ وأهلت عليه الذكريات ثمسة شيواحد لم استطع انانساه٠٠ وهو انه لف حول عنقي ذراعا واحده ٠٠ عندما ضممته اليي صدري بيدي الاثنتين • •

ائتي نظمتها جمعية السبان أتسبحية

كما وكبان تبادى الجلبزون يفسوم

بالنشاط الكسفي والعقلات الترميهية

وكان لنادي الجلزون مركزا مرموفا

بين فرق وأندية الاردن وخاصة الفقة

واما بعد حرب عام ١٩٦٧ . فقسد

توفف ونشتت الشواب ٠٠ وسلمت

البناية الى جاهبة انسابات المسحمة

حبب افيدب فيها روضة الاظفال . .

ومركزا للخياطه نكن انسياب بعد

هذه الغتره انطوطة ادادوا أن بعيدوا

النشاط فقد طلبوا من الوكالة ..

والغنصر والمناصوا نهب

واستسب غرفان فغط لكن يعارسوا أقواباتهم

لدلك فقد افتصروا عن لعبه واحدر ،

وعى اللعبة الشعبية كرد اسدم .

وتسداد من السباب الرياضي في

الجازون الى السؤولين بالوكالة ..

وكلهم اهل بان يستردوا مركزهم

الاصلى اي - السِّناية - لكي بتعكنوا

من مراولة تساماتهم الواسعة الكبيرة

كما كان علمه من قبل على اكدن وجه

بطولة كره لسلة

الفرندز نفوز بها

وزب أمس مدرسة القولمؤ كتبتين

ببعوث الصاعفه نبره السنة مزسين

معموع ١٣ مدرسها من مغنسيا

الصنة وكانت امر مباراه مستع المرسة المنافية النائوية ومدرست

العرنفؤ حبت تغلب فرأق مدرسيسة

البولدة عي فويق الموسة الصناعية

مُ ١٤-١٨ نعة والله دل وريسق

فترسه القرندز اندس المفتعة أمسين

خلن جنعو · وبي نهاية العسل فننت النردة حقيه مرضات

بطولة الاعدادي

للمدارس الاعدادية استرال اداسيم حول كانت التنابع كما يشي :

فی نفاق دوری کرمانفانسسره

تغلب فربق ءين پېرود دي وربق

بقلب فرائ التر ءاتات عوبسوتيا

نَقَلَ مُعَارِبُونَ كُفِّرِ مَانِفُ عَلَى دَرِيقِ

عن ببرود وبدلك فال فريق كنر ماك

الكاسي المقدم من مكتب الدرية ،

دردشسة

اخلق الصعف البوسة دوم الإدراة

الوافق ٢٨\_٣\_٣٩٧٠ عت عنسوان :

تَغُولُ اللاعية . جا، فيه أن اللاعيدة

كالت عبرقة وينضية في منزسه دار

الطفل العربي والوسع أال فسيسد

اللاعبة لم تكن بوما ما مسرف.

وباضية أبنا ولكن كانت فالسبب

وتخرجت مثها ففط وفر دار الطفال

مقدسين ومدرسات أشرباضه معروفان

وبالمكان هذم اللاعبة أن تغول مسين

قام التنزيهة - الرافس -

طائعتنا الزاوية الرناضيه فسنى

على عطر الجلزون

· مضبة الجولان

٢ ــ اسم مذكر ــ مينا، ٨ إن جدها في ... يساءد ... جدما ٧ ... سير مبعثرة .

عمودي :

الحمــل: ٢٠ـ٣ الــي ١٩ـ٤ حياة جديدة هذا الاسبوع صعوبه في تحقيق ادر ما • غموض في مساله هامه رقسم الحظ ١٠ يوم السعد الاربعاء الشيور: ۲۰-٤ السي ۲۰-٥ خطا قديم تصححه مثاالاسبوع • شخص يجس شعورك . مسأله هامة تشغلك رقسم العظ ١٤ يسوم السعد

الحوزاء: ٢١-٥ السي ٢٠-٦ تعصل على ما تريد هـــناالاسبوع · اضطراب صحبي بسيط · فكرة جديدة مفيدة · رقم الحظ ١٤ يــوم السعــد

السرطان: ٢١-٦ السبي ٢٢-٧ الشبك يسبب لك بعض الاضطرابات استقبال حسن لك في بيت غريب • رسالة تحمل أنبا، سارة رقم العظ ٣ يوم السعد التلافاء

الاسميد: ٢٠-٧ السي ٢١-٨ عليك بنسيان ما حدت لك تقلبات عاطفيه ، رحله او سفرة موفقه ، رقيم الحظ ٩ يوم السعد الاحد

العذرا، : ٢٢ ـ ١ الــي ٢٢ ـ ٩ دسالة تحمل نبا غبر سادانتقال من مكان لاخر شخص جديد يظهر في حباتك ، رفم الحظ ٢٠ يوم السعد الاثنين الميزان : ٢٣ -٩ السبي ٢٢ ـ ١٠

الاحوال العائلية حسنة ١٠ تهمل اي شي، هذا الاسوع تكهنات في غير معلها - رفم العظ ١٤ يوم السعد الاربعاء العقرب: ٢٣-١٠ السبي ٢١-٢١

مشاكل مادية كثيرة عمل جديد • حب جديد اذا كتت خاليا • رقم العظ ١٩ يـوم السعد السبت •

القوس: ٢٢-١١ الــي ٢٦-٢١

نناسج حسنة على صعيد تحقيق ما امنيه غاليه تنعقق عليك ببدل جهد مضاعف هذا الاسبوع • رقم العظ ١١ يوم السعد السبت •

الجدى: ٢٢-٢٢ السي ١-١٨

السبك يعيرك • عقددلصالحك • زيادة في النخل • رفم الحظ ١٦ يوم السبعدالجمعه •

الدليو: ١٩-١ السي ١٧-٢

......

اسبوع سعيد ، تنفق الكنير من المال عنا الاسبوع ، زيارة مفاجئة تقريب ، رقم الحيظ ٢١ يوم السعد الخميس ،

الحبوت: من ۱۸ - ۲ السي ۱۹ - ۳ رغبة تتحقق هذا الاسبوع سهرة مرحة ، ازمه عاطفية ، رقم الحظ ٢٣ يوم السيعدالاثنين -

> تنزيلات الموسم في محسازت : ﴿

كارنسأ للاحذبة

رام اللسه مسارع المعموض نابلس ـ محــالات لادونا جنن ـ معلات هاى عاى ببت لحم \_ عدلات البكري على جميع أصناف الاحذيه

مسن ٢٠ السي٠٤ في المانسة ولسدة خمسة عشر يومسا أعبسلا وسهلا

معتا البوم اللاعب الهادى ابراعيم

دياب لاقي . عن المدرسة الاردنية . .

بوامائله ينتص الموكز سباب فلندبا

عمره ۲۱ سنة بهوى انرياضه عامة

والصارعة وكرة العدم خاصة ، وعدره

الربائسي في هذه اللعبة ثلاب سنوات

تدرب على بد المنوب حددي زياد وفد

حاز ً قلا اللاعب على بطوله لوا راء

الله في لعبه المسادعة واللاكمة وصد

فال في مستوى الرياضة عامة وخاصة

الرياضة عامة خفيفة جدا وخاصه ي

لعية اللاكمة ، وعليل عندم وجيزة

الدرين الاكفاء وعدم توفو المكانبات

زمن احسن اللاعبين عنده مدرب

بطرائضفه حمدى زباد ، وددفه الإعلى

هو \_ بيتر ڏکس \_ العضد الشرس

الى المستوى الطلوب لكى تستطيع ال

تغنم الرياضة والبلد على خبر فبام

اقاعة المدرب ، التدريب المتواصل

نساط الاندب

تشاط ملموس في خضاء دامالله خامة

والضغة عامة في اللعاءات ،تودية بن

الاندية والراكل الرياضية الله تاسين

عنام ١٩٥٦ باسم مركن النسساب

الإجتماعي بالعِلزون ، وذلك نعت

اشراف وكاله الغوب حيب تعم بنايه

تخمة تنالف من ٥ عرف ودّاعة كبير،

ومكنيه وغرفة خاصه للادوات الرزافية

وعرفة الالعاب الصغيرة الداخليسة

المناوعة وبالإنسافة الى دلك فقد تم ي

نَلْتُ ،المرحلة الله دلعيان للكره

انطائره واخران لكرة ألعدم والسله

فقد عورست الرياضة في عذا الركز

حديثها ويوسراق جبيع التساطات

أديانية والأجنواعيه عل السواد ،

هن تاحيه الرياضة فكونت فيه عدة

فرق ثكافة الانعاب وخاصة لعبة كرء

الطائرة وكمال الإجسام ولا يخفى عل

احد الغريق لكرة المائره للجلزون

فد حاز على بطوله الاردن عام ١٩٦٤

اما نشاط النادي و عدم الرحلة

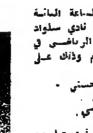
كان لنادي الجلزون فبل العرب

النحلى بالأخلاق الحميدة ،

وتصبحته للرباضين عدم الغرور

كلُّ مَا يَمِنناه عُو إِنْ تَرْفِعِ الرِّيافة

بالاندية عامة لهذه اللعبة .



کان مستوی انیاراه چید ، وف

ادام عزمي مدرسة لبيرة ، وبعد ذ ت اعلن الحكم احمد ابد عزيز انتها، الوفت القانوني للمباراة • • بتعادل الفريان بهداين اكل منهما .

بعد ذلك مدت الباراة د١٠ دفيقة على سوطين ، وق ابنا. فترة التهديد حول ناصر الطوري من عين بسرود الكرة بعفس خلفي الكرء الى احدد حويع من أنز ببرود الدي حولهسا يسرعة ثعو عرمى مدرسة البدرد ده مسجلا الهدف النالت بعريته بعددا اخد فريق دارسة البرة زمام البادرة في الملعب والر ضربه وكليه المستطاع اللاعب نائل من مدرسة البيرة الله يسجل اجول هدت في المارا، عندما حول انكرة برأسه نعو مرمى عين يبرود مهديا فريقه عدف اسمايل . وبعد ذلك انتهت فترة التهديد ،، بالتعادل بدلاله اعداف تكل منهوا ا

فربق مدرسه النبرة •



يدوم دياضي ب تېنتفسف مدرسة ترهبيا ٠٠ ملوسة دين يبرود ي دوم و ناضي من السباح حنى الساء في لقا ات وديسة في اداء ب أنبائية ؛ كرة القدم وكرة وسعلة اعدادي و نشى فاولة فانوي

مياراة شيقه

يوم الاحد اللاضي بن فريق مدرسة البيره الجديده الاعدادي ودريسى فلدسة عن ببرود الإعدادي . وذلك على علاءب مدرسة وامالله الثانوية . وقد نماز هذا اللفاء بالجبويسة .. وانتشاط ، حبب ان الفريق الفائيز في هذه الباداة سيلنقي مع وريسي علرسه سلواد الاعدادي وذاك للفوز بيطولة لوا، رامالله في عنم اللعبة أ

فين يبرود من ددهما عن مرماه -

عزام اسماعيل سالبيرة وفاز ايضا عن طولة السفد و نعس

## من بعد ظهر البوم فريقا نادي سلواد وتسادي بنسس زيد الرياضيي ق غيارلة سيقة بكرة القدم ولانك عيل يحكم الباراة معرب حسنى .

بعد أن خال أنه قد بني قمية

من الحياة المزعومة التي

ستمناها ٠٠ وفجأة ٠٠ وقع ما

لم یکن پتصوره ۱۰۰ اذ صدمته

احدى المركبات افاق بعدها على

الحقيقة ؟ ٠٠. وأفاق ايضـا

ليبحث عن شي جديد افتقده

في عالم غربته • أ وداعبته

الرّغب التّبي لا تقساوم فسي

العودة ٠٠ وحاول كتمهسا ٠٠

ولكنه جا، ٠٠ ووقف على بعد

والبحيرات اللونة التي اداد ان

يستولى عليها بالقوة • • لترسو

سفينته على جزر أخرى لا لون

- جرت مباراء ودية بكره الفدم

سجل فربق عن يبرود الهدف الاول في الدفيقة السابعة من الباراة السر كُرة عرادة ، ويعد ذلك سجل اللاعب يسبر صرصور مئ عدرسة البيره مدون تفریقه فی النابعه ۱۷ و ۲۳ اثر ضربنين عمودتين من خارج خيد الله ١٨ لم يستطع حامي حدف مدرسة وفي الشوظ الثاني من الباراة في الدفيفة ١٠ سجن سفياق عبدالله هدف التعادل لميز ببرود ابر دربقة

وأبعد أأت فام كل فريق بضرب خفش فريان جراء ت بنلتي \_ عني القريق الاخر استطاع من خلالها الله بغوذ فربق مدرسة عن يبرود على

ملاعب سلواد

السيد سكرتبر نادي سيات التقياق

فم اِنْضُم بعدهما الى فريدق تسادي الجلزون . حيث لعب وعا ذال بلعب عم الجلزن •

السؤواين فطلا على الاندية والدارس ورآیت فی مستوی افریاضه ی لا يجبون الا لفية واحدة وهي اللعب بلدنا قال : لا يوجد مستوى ابدا ولا نشاط معن أما المنارس فالواقع شاط

يصل احد ال المتنوى الذي دجب ان نقول عنه لاعب بمعنى الكلمة .

اللاعب الذي ينوني ان يكون منله الجوهرة السوداء •

كل البعد عن الغرور والتصرد وال وان بلغيبوا للرياضة فضط ولبس

الهلال \_ العليل

العربن الاردنى بالقسن



ضيفتا لهذا الاسبوع هو لادب من تادي الجلزون الرباضي خلوق عادي، يلعب في مركز - اندفاع - ونجيد جميع المراكز فالملعب بدا هذا اللاعب في همادسة علم اللعبة مسع فردق مدرسة الجازون منذ سبع سنوات

ويلعب هذا اللاءب بعقلية اكثر مما يلغت النظر فينه بنقل الهارات الاساسية بشكل حبد ويتعكم بانكرة بسرعة ودقة ، كما انه ببتعد كسال اليمد عن الارتجالية والانانية .

سيما اذا كارناه مع القرق الغادجيد والاجتبية وعلل السبب في ذاك عدم الرغلية وعدم وجود مدرين اكفاء ي الأندية والدارس Yare Itemb ! Late & cise --

ولعت هذا اللاعب عباريات كثيرة واحسن مباراة له كانت مع معمونة تأييرة الاولى سنة ١٩٦٨ واما اسوا ماداة له مع فريق سلوان -

. تَصَيَعته عُلر باضين هي أن يبعدوا

وعين المثنية إن يصل الى اعسل مستوى من اللياقة واللعب لكي يعوم متمثيل بلله خبر قيام والى اللقاء مع ضيف اخر

ويطفقي اليوم وي تعام السنعه الثاكثة من بط المظهر قريقا لسادي الهيملال - و ويدرسه العمل اس على يظاهليل وخاك على ملاعب المهد



فارس محمد مصطفي الدؤاء إشالت البلي وجنه اق

بيتساحور غواة تتجه معلم الإندية حتى الدادس الى تشاف وحد فلط وهو كرة العلم ها السبب في فنك : فأجاب اللحة اولا لسم تقصييسر السؤوان الفائمين على الاندية ، عدم وجود المديين الاكفاء الالعاب الاخرى م اللحل فقال : -عمل تدوات الجميع اللوين وترح أيم لعية ما عاصط القائون اللازم لديهم كيا وتعمل على خلىق اشبال كلالعاب الاخرى عسن طريق الدارس لكي ينشآ ويخرج بعد فالت الى النادي وهو ملم يهلم اللعبة كل ديد وتحتاج ال رجعة او اتحاد اما "، الشرف الرياضي - السياد عيد

الرجيم بربوا: عنل ذلك في الله عدم وجود عدرين يفلعون ي جميعالالعاب ودرونها النديب السليم ، وشند على وجود اتحاد وخلق براعم عسن طريق. كتفوات ايضا ... "اما العكم فارس خليل فقال فيي حياة السوال برجيع السبب في ال

المدرسة لا يكفسي لأن يكسون عدرس يد الرحيم برير واحد فقط لكي يقوم يتيريب جميع الالعاب ويغلج بذلك والدلان يجب تحصيص لكل لعبة مارب معين فقط عندها ينتج عندنا نشاط عام ويغرج للاندية لاعين غير لعبة كروة القدم السعبة لتي تحتل الصدارة يعلاقينا نعم عن حواء عله الندوة السيطية الخفيقة التي قمنا بها مع بعض السؤولين بالاندية والدارس والفكام حصرنا الرفق وعرفنا الداء السباي بناشى بالدينتا وكلي يجعلها ترجع لإستاذ العكم فارس خليسل للوراء انهم السروان بالأبدي الفاتون على النفساط الوياضي فيهسا ازر فائنا نطالب من عنا من على هذه الزاوية بان نصلح موافقتا تعسن

المنوان والادارين بالانديثة فسح معضنا لكى بصلع الجزء للخر ولكي ننف عنا الكال والأنانية الكسي سؤال النائي الذي طرحاماتم ويشط الاندية في اللاعبط السؤد بينهم بالات فهو بالبد ملا المنقور انروح الزياضية والافاء والعية فلل ال مسؤول بعب الغير لبلنم ولاعلاء

كنمة الرياضة عاليا في بلديا مرفع . ونا ال كل مخلص ويافني وعين ا صحيح النقود قالم والكت الرياضة والصلحة العامة الن يعمنا جم ال اسباب شخصة الم فية تكون فلان بحلين على حجل منعل الستار ويفتح صفية والبلة الله معن يكرهه فلان - في القران حديدة بن الدينا الأس لنبود الروح الزياضية العالية ويمقع حط الرجم ال كل من يريد ال كل على حدة لبعل الخلافات ومنظاه طلابة البكرة - والله من وداء

حركة المالاصل

وفاة اميركي

نتبجة الإصابة بالسرطان

دقىقتىن نتيجه

الاصابة بالسرطان

نيويورك ـ اصغرت جمعيةالسرطان

でできたからのできたのである。



تركت حثة زوحها

١٥ يوما بدون دفن لانهاتحبه

تتقيل وفاة زوجها الفاجئة ائر اصابته بنوبة فلبية ، فاخفت الامر عن جميع

افاربها ونركت جثمان ذوجها على

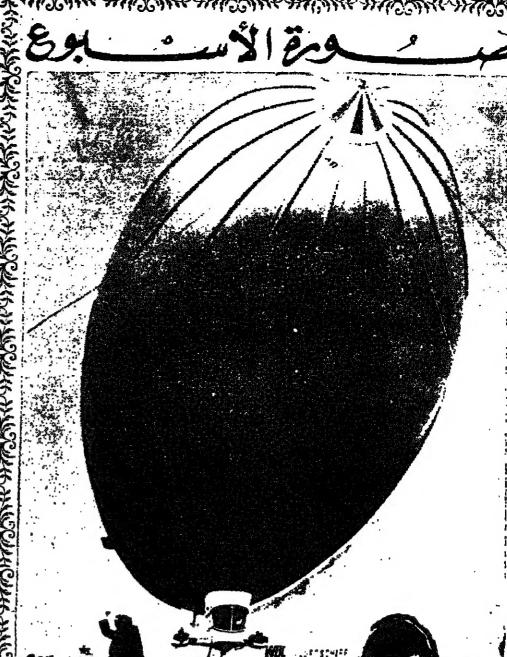
لزيارتها فطلب من السلطات التصريح له بدفن الجثة ، عمر ايسترنيا ٦٦

كبثف ذلك ابتها عندما

فراشه وكأن شيئا لم يعدث

عاما وهو نقس عمر زوجها

تورينو \_ ايطاليا \_ عجزت عن ان



\_ سرع عنه المنظاد الذي بحمل اسم \_ الجندي الطائر \_ في قصير . وهنو اول منطاد تم هنهه في المانيا . إهد عام ١٩٥٥ وقد صرح قائده كوثراد هيس كُ تجربته فائلا بانه حالى انطليب ويبلغ طوله ١٠٠ وقطره ١٥م ريحدل سبعة ركاب وقد تم تزويده بمحركي رولزرويس لبلغ فوه كل منهما ٢٠٠ حداثًا . وببلغ متوسط سرعته ٢٠٠ كم في السَّاعة . وعُسو مملو، بقَّ أَوْ الهلوم الذي لا تستعل وبحمل عبل غلاقه خمسة آلاف للبة كهربائية علونة بقسى الناء . للعلبق ، وقبد اوصت احدى شركات الدعابة والأدلان على صنعه لدى احب المصانع الخاصة في عاار ابسن ـ مولهام - وسوف يصدر

بان من حجمته الى اليابــان كآولت فريب لكن بسنغدم لمغير طابر هناك <u>ૻૄૡૺૺૺઌ૱૱ૢૺૡૺૡઌ૱૱૱ૢૺૡૡઌ૱૱૱ૢૡ૽ૡઌઌ૱૱</u>

في سيارة الى مكان يبعد ٥٠٠

ميل خلال شتاء ١٩٦٣ وصو

اشد شتاء نسهدنه بريطانيا

خلال عدة اجيال وابلغ محامي

المستر برادفورد قد قاد سيارة

امر بدفيع التعويض امس ان

المستر برادفورد وقاد سيارة

غير مزودة بوسائل التدفتة

وسار بها احيانا بين كثباز من

الثلوج يبلغ عمقها ١٥ قدمي

وقد تورمت يداه الى درجسة

اضطر معها الى قص خاتهـ

« رمزی »

سيف الدين عبيد

الدين عبيد والسيدة عفيلته مولسود

بيت لعم \_ رزق السيد سيــف

الذهبي هن اصبعه .

السهم \_ بغيــه

يسبرون حول الشرفة وافعين أيديهم

فوق رؤوسهم كما يفعل اللاكمون بعد

زرجه السعير الامريكي وزرجة الملحق

الإمراكي - وقد خلب فائد السلحين

الذي يبلغ من الدر ٣٦ سئة والذي

ام بعرف استهه حتى الان طلب مسن

اأطبيب السودانى الذى ذر الصابين

من الله تجابن ان يبلغ حرم السفير

الامريكي ان زوجها أن يعس بسسوه

اذا واقت الحكزمات الخمسة عسل

وانساف أنه تمكن من الوصدول

أذاعت وكالة الانباء السودانيسة

ال حديقة السفارة حيث البطسيح

ان مداولا كبيرا من وزارة الخارجية

الامركية قد وصل الى الخرطوم في

منتعبف اللبلة الاضية أتولى تستون

السادائة ولإجراء أي الصالات أو

مناوضات لازهة مع اعضاء منظمة ابلول

وقالت الوكالة ان السلعين قد

الاسى والحزن بوفاة المرحومة

أرضا الى أن تحكن من القراد -

الأعادة الإساركية في العاصيم

ونوجد في الخرطوم الان كل من

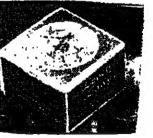
الفوز في المباراء •

تلبية مطالبهم •

ا الاسود •

اكسيز \_ انكلترا \_ حكمت محكمه هنا لرجل بمبلغ ٢٥٠٠ جنيه استرليني كتعويض له عن تجمد اطرافه وذلك فسي اول قضيه من نوعها امسام الحاكم البريطانيه . فقهد رفيع المسنر اوليفر برادفورد وهو مهندس لفزيوني في التاسعة والخمسين مسن العمر قضية على الشركة التي يعمسل لديها مطالبا بتعويض مالي مدعيا ان اطرافه تجمدت عندما امرته الشركة بان يتوجه

> سيدتي ٠٠ تمتعي بالصبا والحمال



كريسم لفلى ليدي

المحضر من فبل أشهسس خبراء التجميل في سويسرا . بالتعاون مغ أخصائي الامراض العلدية لازاله :

الكلف \* النهش \* حب الشباب + والطبع الجلديه • في أيام معدودة الوكيل العسام :

صالون نزال للتجميل رام الله ـ تلفــون ۲۳۱۰

وتتمتع الوالده والولود بتمسسام الصحة والعافيه .

غگر اسماه ( رمزي ) <sup>-</sup>

جعله الله من أبناء السلامة وأفر

## شركـــة ميد أتلانتيك للتأمن الحدودة{

للتأمين جميع أنواغ السيارات والمركبات إلى الرئيسي : بيت لجمعمادة البلدية - تلفون ٢٩٨٧ } | إلا التجميل

القدس مجليل مشحوران قسرب مطبعة الحبش

رام اللهـــه : وكاله رام الله للتامين ــ عمارة زغـ

ريحها \_ مكتب نويمهم للتأمين \_ تلفون ٢٣٦٨

محلات مصل للصرافة والتجارة العضا بيت لحر ميان النجمة - تافون ٢٧٥١

العسساب \_ هـدايسا \_ قسرطاسيسـة

## دلائل تؤكد أن

الجزيرة العربيه كانت متصلة

مافر يقياوالهند واميركاالجنوبية

وفيه الادلة التبي تؤيسا التقريسة ك العائلة بان سبه الجزيسرة الغزيسة كانت في الازمنية الاولى المحيقة ٠٠ بافريقيا والهند واستراليسا ونيوزيلندا واميركا الجنوبية ومنطقة إلى القطب الجنوبي العاضرة ، وُقِلَا وضع هـنه الكتلة الهائلة من الأؤش او المجموعة الافتراضية وهنني تظهر في معرَّضَ يعرف باسم معرضٌ ، الْتَتَّى عشرة ادة في القطب الجنوبي ، ·

## في ثلاث ثوان

واضاف يقول : لقد شربته سيسم

انتخاب اللجنة الغرعية

لنقابة الصيادله الاردنية

فرع الضفة الغربيسة

العامة للصيادلة لانتخاب اللجنة

الفرعية كثابة الصيادلة الاردنية

فرع الضغة الغرببة وذاك في حديقة

بلدية البيرة وحضر الاجتماع ٦٧

صيدلي وقد تم ترشيح ۱۷ منهسم

لانتخاب ٧ صيادلة وقد فاز المسادلة

التالية اسماؤهم : بعد توزيع الناصب

محجد الفتيائي أمينا عاما واسماعيل

أثانق ميثا للسر وغالب صبدي

امينا للصندوق واحمد السيد ناثب

امين غام وجميل المعطي ودنا الحسيني

وعر الدين العريان أعضاء -

تعزيســـة

زوحــة شقيقه

رحمها الله رحمه واسعة وأسكنها فسيح جنانه •

وانا للسه وانا اليه راجعسون

لعالجة حالات الشعيروللنتائج الفعالة الاكي

كلوللثعر CLEO

مستحضرات كليو تعطيكم الثقسية • مستحضرات كليو متوفرة في جميع الصيدليات وصالونات

للجهلة راجعسوا :

صالون نديم للتجميل

رام الله ـ تلفون ٢٩٤٥

صيدلية المدينة

طولكرم ـ تلفــون ١٥٠

واطلبوا أسعارها المعقولة جسكا

اعتمدوا مستحضرات :

اسرة تعرير والبشير وتشاطر الزعيل معمد عميسرة

البيرة \_ اجتمعت امس الهيشة

# شربات في نلاث ثوان فمات .

المبلغ كتعويض للمستر جون للفرودبيترد الآدي بيلغ من العمر "٢٠ سنة والذي اصيبق حادث سيارة بارتجاج في النعاع ادى الى فقدانه حاسة تذوق الطعام ودم والعته ، وقال القاضي قوالكس أن فقدان متعة ،تطعام هنو شي يدعو الى التعويض بسخاء ،

طاردت طائرات السيلاح الجوى الاميركي

واحدة منقرائب الزيجات: تمت عبر اسد على بعد ٨٠٠ كيلو متر تفصل بين العروسين اذ تزوج الالمائي ( توبوروفسكي ) المقيم في بولندا من عروسه الالمانيسة ، الفريدة تشابالا ، المقيمة في موطنها في مدينة وكيلز

كندن ... صدر قرأر بالعفويعد الوفاة عن تيومثي ايفائزاالذي اعلم شيقا قبل ١٦ عاما

لجريمة قتل مجهولة بهتاف شديد في مجلس العمسوم ، واحتلت قضية ايفائز الت

بأرزا في الصحف في الاسبوع

الماضي عندما اعلن قاض في

محكمة عليا ان أيفائز السذي

كان سائق سيارة شعن ربها

لم يقتل ابئته الطفلة وهسي

الجريمة التي شنق من اجلها

واكتشف القاضي برايسين ان

هناك احتمالا كبيرا بان يكون

القاتل هو جون كريسي صاحب

سجل القتل الجماعي اليلي

واعلم شنتقا بعد ايفانز بثلاث

سنوات لكن القاضي اعلن كذلك

نيكيرسن الآلمانيه وذلك عن مدينتها وفي الدينة التي يقيم فيها العريس في بولندا حيث تمنعه ظروف من معادرتها قبل شهر امام موظفى المكتبينوافق كل من العريسين على السزواج من الأخسر ، ثم افترقا . عير التليفون - على أن يبدءا شهر العسل في يوغسلافياً بعد شهر بعد أن وافقت حكومه بولندا

على خروج العريس من اراضيها

يشيعون جنازته بالاجز

كويزال - البرتغال - احتشد اكش

من الفي شخص ليشيعوا جنازة

فرانشيسكم ماريثو (٩٥) عاما بعد

انْ فاع في البلدة انه اومى في وميته

بدفع دولار لكبل شخص يشترك في

منات المحادثات التليفونية من أشخاص قالوا انهم شاهدوا هلا الجسم الغريب في

## مديو عام شركسة ميد أتهلانتيك

على شكل بألون ضخم معلىق

مما يجعل من الصعب عـ

الطائرات الاقتراب منه ،وقال

احد ألفلكيين أن هذا الجسم

عدة ساعات ثم دار على محوره

وانبه يغير شبكله بسرعية

بيت لحم - وصل افي الدينــه الشركة في عمارة البلدية العديدة واطلع على سير العمل ثم قام بردقة جووج بتورة مبثل الشركة في الضفة الغربية . بريارة مكاتب الشركة في الضَّعَة الغربية ، وسيفادر البلاد يوم الاربعاء القائم الى مقر عمله في كندن

## اهالي غزة \_ بقية

والثارات بين ائناس وبالتائي الوطن، الساعين لزيادة الفرفة وتشتيت حوا الخلصيين ورجالات المدينة يعارضيون هنأ الاسلوب لانهم يعتقدون انه يجلب الضرر والفرقية ويزدع الاحقاد والضغائسين في خدمه المدينه وابتائه.... ولللسنك فهسم يهيبسون بكل ذي ضمير وبكل مخلص لبلاده سواء أكان في القطاع أو خارج القطاع لايقاف مشلّ هذا الأسلوب والتنادي لحمع الكلمه فلعل الله بأخذ بيسة الجميع لما فيه الخبر لهسادا

الشعب المشرد المتكوب وعلم مراسلنا أن هنساك الكثيرين في غزة الليسسن يطالبون بتوحيد جهود مغتلف الفئات للغروج من هذه المعنة ومن أجل توفير التكاتسيف والتعاون لاختيار مجلس بلدى ترضى عنه قطاعات المدنسة الختلفة ليقوم بالهام والتطلبات الكثيرة الَّتي تؤدي الى حيسر

المدينة واستقرارها

كأنت محور الغلاف الناشيءحول عقوبة الاعدام والعداليةالبريطانية بوجبة عآم مكاتبا ويداعي المطالبون بالغساء عقوبة الاعدام ان ما اكتشسفه القاضي يعتبر نكسة لاولئك الذين يسعون الي اعادة فرض عقويسة الاعسدام عندما تنتهي فترة التجرية ومدتها خمس سنوات في علم ١٩٧٠ وكسان وزير الناخلية قد سمح فــي العام الماضي ينقل جثة ايفائل كان يعيش مع عائلة ايفانز من ارض السجن حيث اعسم وهسو الكان التقليدي لدفسين الذين يجري اعدامهم ودفته

## مسئوليات العرية

حارس لاخسى

انه يبدو أن ايفائز قتل زوجته ا في مقبرة خاصة ٠

في الكتاب المعدس فصله مثيرة • فصة اول جريعة قتل جرت في عالمًا ﴿ جِدًا ﴿ تَقُولُ النَّفَصِيةُ إِنْ قَايِنَ كَانْ مَعْنَاظًا نَاقِهَا عَلَى اخْبِيهُ هَابِيلَ \* خَلْكُ و كلا من الاخوين قدم قرباناً للربافقيل الله هابيل ورضي عن قربانه في ولكنه رفض أن ينظر الى قاين وقربانه وراح قايين مدفوعا بعقده وحسده ووما وقم يكس سواهما هنساك فقامفايين على اخيه وقتله نادى الله قاين بعد هذا وساله:، اين هابيل اخواد ، فأجاب قاين أغاضبا مثتل الضمير وهو يتعاول ان ينفع عنه الجريمة ماحارس انا لاخي ترددت أصدا، هذا السؤال طويلافي التاريخ : أحارس انا الاخي ؛ ولا يزال ينتظر الجواب ، انَّه ينعُموالَّناس جَمِعا على آختلاف ديَّانَاتهم تَفْسه كَانَ يَشعر في قُرارة تَفْسه بهذا الواجبوعُم انه كان يعيش و ين إله الشريعة • لقد استهال بمسؤوليته فاجاز لنفسه ال يضرب

ولا بْكُونْ حرية أنْ لم تكن مسؤلية فالشعبود بالمسؤولية هبو الضمان ﴿ للحرية ' وحينما يعمل غير السنولين بحرية يحولون الحرية في الحال الي المواولية دليل على نضوج الانسانوتقدمه وهي من الصفات التي اتصف

بها السيح ويعاول كل مسيحي الايتصف بها ايضا تمثلا بالسيح فقد كان مثالًا اعلى في الشعود بالسؤوليةعن الاخرين • نظر يوما الى الجماهير في المغفيرة النسى سادت وداءه فرآهساخرافا بلا راعى فاشفق وتبعثن ، لقد شبع الجيساع وشفى الرضى وطيبقلوب التائبين مؤكدا لهم الغفران القلد عزى القلوب الكسيرة واسى النفوس الستوحشة العزينة ٠٠ ورد للمتبوذين اعتبادهم وكرامتهم وعلم المتعطشين الى معرفة العق فشربوا من معينة وادتووا واخيرا فدم نفسه قربانا عن الخطاة الذين لا يقتدون ان ويخلصوا انفسهم • لقد رضى بتقييدناته الإلهية في سجن العسد البشري ولكى يطلق القيدين ويمنحهم الحرية الروحية .

وما اجمل ما كتبه بطرس ، وهو تلميد السيح وخادمه ، موضعا حياة السبح التي علينا نحن الغطباة الانعباها عيشوا كاحراد وليس كالذين العربة عندهم سترة للشر بل كعييدالله . اكرعوا العقيع احبوا الإخودي في خَافُوا 'الله اكر موا اللك . ·

والى السبت القادم

اطلب من ص٠ب ١٩٩٨١ ـ القدس دروسا بالمراسلية عن حياة السيد السيح .

سنزودك بالعهد الجديد، الانجيل » وكتبا دينيسية خرى مَفْيدة لحياتك الروحيةوعند الانتهاء \_ الْكتاب القدم

### صاحبية ومجروضا المس يبيت لمصعررها تلفوي ، ا ص ب . الاميركية تقريرا جاء فيه أن واحدا الإعلإتات راجع بشأخها بالمرطان اذا استعرت النسبة الحالية للاصابة بهذا الرض في الولايات التحدة ووكلادا لجزية ني وسيموت اميركي واحد كل دقيقتين ظبعتت لقين الشيجراد. - BASHEER BIC WEEKLY WSPAPER THEHEM لامعا في اجواء بافاريا ،وتكنه افلت منها قبل ان تعسر ف حقيقته وكانت فاعدة رامشتاين EL 2752 الجويه قد اطلقت طائراتهامن طراد ف ١٠٢ بعسد ان تلقى البوليس والراصدالجوية 1.BOX 53 تنين . وقال الخَبراء أنَّ هـ لنَّا العسم الذي يبلغ طوله ٤٠

قران مب القدس - احتفل ب السيد جواد سعوم عل ويطير على ارتفاع ٢٥ الف متر الانصاري ، وذلك ظل ثابتا في موقعه لا يتحسرك نعيمة معل له بيت ال



برامالله بعد الكويت ولبنان والم اعمال تعود على مؤسس والغائدة هذا وبلاقى الكيارك مواطنا من العجزة و رعاية ومساعمة من الضغة والقطاع وبهد والتقدير ال السادة الغير والزنكس وال at it stage of the قيمة ارسلوها ال اا له اجمل الألز في أ والقالون على ادارته هبئة حديد

الاتحادا پيت لخم \_ ج الخميس اون امس الجديدة لنادى الإنعا اكترية الاعضاء بالافتراع السري التالية اسعاؤهم : الدكتور فكبور عدنان فيضى ، ودي فادر السقا والمعاه وانوارد حنانيا وج وممثلات الاتعا في الهيئة الإدارية العائلي : السيدة جوليا

ميشيل الدبدوب

قنوالي ۽ السيامة

قنواتي ، السياة

حزبون . والسيدة

